

•	SOR TO ATTACH ING LABEL HERE	
Write your student number in the b	poxes above.	Letter

Chinese First Language

Question and Answer Book

VCE (NHT) Examination – Tuesday 21 May 2024

- Reading time is 15 minutes: 2.00 pm to 2.15 pm
- Writing time is 2 hours: 2.15 pm to 4.15 pm

Approved materials

- Any printed monolingual and/or bilingual dictionary in one or two separate volumes.
- Dictionaries may be consulted during reading time and also during the examination.

Materials supplied

· Question and Answer Book of 20 pages

Students are **not** permitted to bring mobile phones and/or any unauthorised electronic devices into the examination room.

Contents	pages
Section 1 (1 question, 20 marks)	2–7
Section 2 (1 question, 20 marks)	8–12
Section 3 (1 of 2 questions, 25 marks)	13–17
Assessment criteria	18





Section 1 – Reading, listening and responding

Instructions

Texts 1A and 1B, Question 1 (20 marks)

- This section of the examination consists of a reading text, Text 1A, and a related listening text, Text 1B.
- You will hear Text 1B. The text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings of the text. You may make notes at any time.
- Answer the questions in CHINESE. Questions may relate to either Text 1A or Text 1B, or to both texts.
- Your responses **must** be based on the texts.

TEXT 1A

Simplified-form characters

"集"纹样线上博物馆官方微博

一小时前 来自微博网页版

#打卡纹样博物馆#

近日, "集"纹样线上博物馆正式启动,五花八门的纹样专题和文创产品吸引了很多年轻人的目光。

本馆致力于传承古老的中华文化基因,推广纹样文化,但是本馆数据库中的纹样并非全是收集来的原本模样。为了让传统纹样焕发新生,专家们结合田野调查、案头材料、最新的考古成果以及博物馆文献,进行文本转换和图形设计,把中国传统美学与现代设计联系在一起。同时本馆还利用人工智能将纹样与产品设计无缝衔接,并与市场资源整合,在产业端也产生了相当规模化的应用。

本馆还开创了与时俱进的教学模式,推出了专属学堂,为大家欣赏美,挖掘历史,了解纹样的前世今生提供了一个绝佳的平台。

欢迎大家来到"集"纹样线上博物馆。

转发: 100 点赞: 200 留言: 50

Full-form characters

"集"紋樣綫上博物館官方微博

一小時前來自微博網頁版

#打卡紋樣博物館#

近日, "集"紋樣綫上博物館正式啟動,五花八門的紋樣專題和文創產品吸引了很多年輕人的 目光。

本館致力于傳承古老的中華文化基因,推廣紋樣文化,但是本館數據庫中的紋樣並非全是收集來的原本模樣。為了讓傳統紋樣煥發新生,專家們結合田野調查、案頭材料、最新的考古成果以及博物館文獻,進行文本轉換和圖形設計,把中國傳統美學與現代設計聯系在一起。同時本館還利用人工智能將紋樣與產品設計無縫銜接,並與市場資源整合,在產業端也產生了相當規模化的應用。

本館還開創了與時俱進的教學模式,推出了專屬學堂,為大家欣賞美,挖掘歷史,了解紋樣的前世今生提供了一個絕佳的平臺。

歡迎大家來到"集" 紋樣綫上博物館。

轉發: 100 點讚: 200 留言: 50

You may make notes in this space for Text 1A and Text 1B. These notes will **not** be assessed.

Qu	uestion 1	
a.	"集"纹样线上博物馆的开办目的是什么?	
	"集"紋樣綫上博物館的開辦目的是什麼?	2 marks
b.	阐述哈木尔纹的起源。	
	闡述哈木爾紋的起源。	2 marks

c.	举例说明传统纹饰对不同民族人民的意义。											
	舉例説明傳統紋飾對不同民族人民的意義。	7 mark										

d.	如何让纹样文化与时俱进,		
	如何讓紋樣文化與時俱進,	得到更好的傳承?	9 marks

Section 2 – Reading, listening and creating text

Instructions

Texts 2A and 2B, Question 2 (20 marks)

- This section of the examination consists of a reading text, Text 2A, and a related listening text, Text 2B. You have three minutes to read Text 2A.
- At the end of the three minutes, the listening text, Text 2B, will be played. The text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings of the text. You may make notes at any time.
- Answer the question in approximately 400 characters in CHINESE.
- Your response must be based on both texts.

TEXT 2A

Simplified-form characters

《交通报》

2023年4月6日第一期

时代的烙印

作者: 小王

从古至今,交通都在影响着人们的生活。如今,新型的交通方式已深刻地重塑了我们对距离与时间的认知。

截至2023年底,中国的高铁运营里程已达45,000公里。以前从北京坐火车到上海需要近20个小时,而如今坐高铁只需5小时。与此同时,高铁通达94.9%的50万以上人口的城市,辽阔江山不再遥不可及。人们可以拥抱更多样化的生活方式,也能更加便捷地追随诗和远方。但是,凡事都有两面。有些人认为,交通的提速在刺激人才流动、经济发展的同时也会导致一些地区的本土文化受到外来文化的冲击,影响文化的多样性。

除高铁以外,共享单车也于2014年迎来了新的发展面貌。在城市中,通勤者经常面临的一个问题是汽车站、地铁站距离目的地还有一段路程。而共享单车的出现很好地解决了这一难题。人们可以通过使用共享单车从公交站点顺利抵达目的地,这不仅有助于提升公共交通的使用率,缓解交通拥堵,还能助力于还城市一片蓝天。不过,共享单车也会带来一些隐忧,比如共享单车的乱停乱放会让城市变得杂乱无章,而且过度生产还会导致资源浪费。

可见,交通的变迁已经让人们的经济生活、文化生活、社会生活都出现了变化。

Full-form characters

《交通报》

2023年4月6日第一期

時代的烙印

作者: 小王

從古至今,交通都在影響着人們的生活。如今,新型的交通方式已深刻地重塑了我們對距離與時間的認知。

截至2023年底,中國的高鐵運營里程已達45,000公里。以前從北京坐火車到上海需要近20個小時,而如今坐高鐵只需5小時。與此同時,高鐵通達94.9%的50萬以上人口的城市,遼闊江山不再遙不可及。人們可以擁抱更多樣化的生活方式,也能更加便捷地追隨詩和遠方。但是,凡事都有兩面。有些人認為,交通的提速在刺激人才流動、經濟發展的同時也會導致一些地區的本土文化受到外來文化的冲擊,影響文化的多樣性。

除高鐵以外,共享單車也于2014年迎來了新的發展面貌。在城市中,通勤者經常面臨的一個問題是汽車站、地鐵站距離目的地還有一段路程。而共享單車的出現很好地解決了這一難題。人們可以通過使用共享單車從公交站點順利抵達目的地,這不僅有助于提升公共交通的使用率,緩解交通擁堵,還能助力于還城市一片藍天。不過,共享單車也會帶來一些隱憂,比如共享單車的亂停亂放會讓城市變得雜亂無章,而且過度生產還會導致資源浪費。

可見,交通的變遷已經讓人們的經濟生活、文化生活、社會生活都出現了變化。

You may make notes in this space for Text 2A and Text 2B. These notes will **not** be assessed.

Question 2

给某青年杂志写一份报告,向读者介绍中国新型交通方式给社会带来的变化。报告的题目为:现代 交通下的中国社会。

給某青年雜志寫一份報告,向讀者介紹中國新型交通方式給社會帶來的變化。報告的題目為:現代 交通下的中國社會。

······································	······································	•·····································		 	 	 •	 	 	
<u></u>	<u></u>								i
		•							
	<u></u>	•			 		 		
		•							
<u>:</u>	<u></u>								
:	:	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •							
	<u></u>								
: :	:	• · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·							
:	:	•							
		-							
	<u></u>	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		 	 	 	 	 	
		•							
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	:	: :		 	 		 		
<u></u>	<u></u>	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •							
<u></u>	<u></u>								
<u>:</u>									
:	:	••••••••••••••••••••••••••••••••••••••							
:	:	:							
		· · · · ·							
:	:	•							
	······································	<u> </u>	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	 	 	 	 ••••••	 	
		•							
i	i								i
		•							
<u>:</u>	<u></u>				 		 		
		•							
	<u></u>								
<u>:</u>	<u>.</u>								

Section 3 – Writing in Chinese

Instructions

Questions 3 and 4 (25 marks)

- Answer one question in approximately 600 characters in CHINESE.
- Space is provided on the following page to make notes.

Question 3

百业要兴,环保先行。你是一名重视环保的高中生。请给校长写一封信,说服他在校园内设置可回收垃圾桶。

百業要興,環保先行。你是一名重視環保的高中生。請給校長寫一封信,説服他在校園内設置可回 收垃圾桶。

OR

Question 4

昨晚你做了一个梦,在梦中你来到了以下图片中的世界。醒来后你决定写一篇日记,记录下你在梦中那个全新的世界里的经历。

昨晚你做了一個夢,在夢中你來到了以下圖片中的世界。醒來後你決定寫一篇日記,記錄下你在夢中那個全新的世界裡的經歷。



Do not write in this area.

You may make notes in this space. These notes will **not** be assessed.

Question No.													

		•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		•		 		•	
		•			•								
		· ·											
:	:	•·····································			•·····································			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •					: : : : : : : : : : : : : : : : : : :
:		•			•			•					
<u>:</u>	<u> </u>	· · ·			•								ii
:	:	•			• · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·								<u> </u>
		•			•			•					
<u>:</u>	İ	:			:					 			ii
:	:	•			•								
:		•			•			•					
i	<u></u>	<u>.</u>			<u>.</u>			: •			<u> </u>		:
:		• • •			• • •			•					
:		•			•			•					
:	:	:	:		.				:	 	:		::: :::
:		•			•			•					
:	:	:	:	:	:		:	:	:	 	:	:	: : : : :
:		•			•								
<u>:</u>		· · ·			· · ·								
:	:	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •					:
		•			•								
	<u></u>	•			•								
:	:	•			•								
		•			•								
<u> </u>		<u>:</u>			<u>:</u>								ii
		•			•								
:		•			•								
								· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	 	:		::
:		• • •			• • •			•					
		:			:								
:	:				 :					 	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	:	.
		•			•								
<u>:</u>	<u></u>	: : :			:			: : :			<u>.</u>		<u> </u>
:	:	:			:								
	:	•			•			•					
<u></u>	<u></u>	:			:								i
:	:	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			•					
		•			•			•					
	<u></u>	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •								
					•								
		•			•			•					
••••••	:	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••		······································	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	······	 	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	:·····::
					•								
		· · ·			•								
:		•••••			•••••							• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
:	<u></u>	:			· · ·			: : :			:		<u> </u>

For any additional response materials used to complete your answer, please ensure you write your **student number** in the space provided on the front cover. At the end of the examination, place the additional response materials inside the front cover of this book.

Assessment criteria

Section 1 - Reading, listening and responding

- · the capacity to understand general and specific aspects of texts
- the capacity to identify and integrate relevant information and ideas from the texts
- the capacity to convey information accurately and appropriately

Section 2 - Reading, listening and creating text

- · the capacity to identify, integrate and synthesise relevant information and ideas from the texts
- appropriateness of structure and sequence
- accuracy, range and appropriateness of vocabulary and grammar (including punctuation and, where relevant, script)

Section 3 – Writing in Chinese

- · relevance, breadth and depth of content
- appropriateness of structure and sequence
- accuracy of vocabulary and grammar (including punctuation and, where relevant, script)
- · range and appropriateness of vocabulary and grammar

This page is blank.

