



Student/Registration
Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--	--	--

2023 PUBLIC EXAMINATION

Portuguese

Continuers Level

Wednesday 18 October: 2 pm Australian Eastern Daylight Time

Reading Time: 10 minutes

Working Time: 2 hours and 30 minutes

- *You have 10 minutes to read all the papers and to familiarise yourself with the requirements of the questions. You must not write during this time.*
- *Monolingual and/or bilingual printed dictionaries may be consulted during the reading time and also during the examination.*

Section 1: Listening and Responding (30 marks)

Instructions to Students

1. Allow approximately 40 minutes for Section 1.
2. Write all your answers to the questions in Section 1 in this booklet in black or blue pen. Space is provided for you to make notes.
3. You must answer ALL questions in Part A and Part B.
4. Answer Part A in ENGLISH and Part B in PORTUGUESE.
5. Write your student/registration number and the centre number (if required) on the front cover of this booklet.
6. All question booklets will be collected at the end of the examination.

Part A (Questions 1–3)
(15 marks)

Your response will be assessed on how well you:

- *understand general and specific aspects of texts by identifying and analysing information and convey the information accurately and appropriately.*

You will hear THREE texts. Each text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings of each text. You may make notes at any time.

Listen carefully to each text and then answer the questions in ENGLISH.

Text 1	Marks	You may make notes in this space. These notes will NOT be assessed.
1. (a) Explain the issue with the bracelet and the solution proposed by the customer.	2	
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>		
(b) Identify two solutions offered by the seller that did not require the manager's authorisation.	2	
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>		

Part B (Questions 4–6)
(15 marks)

Your response will be assessed on how well you:

- *understand general and specific aspects of texts by identifying and analysing information and convey the information accurately and appropriately.*

You will hear THREE texts. Each text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings of each text. You may make notes at any time.

Listen carefully to each text and then answer the questions in PORTUGUESE.

	Marks	You may make notes in this space. These notes will NOT be assessed.
Text 4		
4. Describe the main characteristics of folklore as a community tradition.	4	
Descreve as principais características do folclore como uma tradição comunitária.		

BLANK PAGE



Student/Registration
Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--	--	--

2023 PUBLIC EXAMINATION

Portuguese

Continuers Level

Section 2: Reading and Responding (25 marks)

Instructions to Students

1. Allow approximately 1 hour and 10 minutes for Section 2.
2. Write all your answers to the questions in Section 2 in this booklet in black or blue pen.
3. You must answer ALL questions in Part A and Part B.
4. Answer Part A in ENGLISH and Part B in PORTUGUESE.
5. Write your student/registration number and the centre number (if required) on the front cover of this booklet.
6. All question booklets will be collected at the end of the examination.

Part A (Questions 7–8)
(10 marks)

Your response will be assessed on how well you:

- *understand general and specific aspects of texts (for example, by comparing, contrasting, summarising and/or evaluating) and convey the information appropriately.*
-

7. Read the text and then answer in ENGLISH the question that follows.

Portugal tem uma das mais baixas taxas da União Europeia em termos de participação cívica e de ajuda ao outro, excluindo família. Para reduzir essa taxa, foi criado o programa Mentos Empreendedoras para o desenvolvimento de jovens líderes com impacto na comunidade. Os Clubes Mentos Empreendedoras promovem, junto de jovens do ensino secundário, com recurso a um processo de experiências de autossuperação, a atitude ‘Eu quero! Eu posso! Eu faço!’ Com isto, pretendem desenvolver soft skills como pensamento crítico e resolução de problemas, criatividade, empatia, comunicação efetiva e orientação. Através da implementação de vários projetos, o programa também educa jovens a terem um impacto positivo na comunidade local. Por fim, o programa dá também feedback aos jovens para eles aprimorarem as suas competências de liderança. Poderá haver uma fase posterior do projeto, onde serão desenvolvidas as competências de liderança, de gestão e de impacto social em alunos do ensino superior e jovens executivos enquanto Mentores dos Clubes.



QUESTION

Marks

How do Entrepreneurial Mind Clubs promote the 'I want! I can! I will do!' attitude among young people?

4



8. Read the text and then answer in ENGLISH the question that follows.

A pintora Paula Rego, reconhecida pelo uso de cores arrojadas, fez a sua formação artística em Londres, mantendo sempre intacta a ligação a Portugal. Na sua obra há referências de memórias portuguesas, como os contos populares ou literatura portuguesa.

Foi vencedora de vários prémios e foi também reconhecida por Isabel II ao receber a Ordem do Império Britânico com o grau de Oficial, pela sua contribuição para as artes no mundo.

A sua obra que aborda temas como o preconceito, a dominação e a indiferença, encerram imagens poderosas que ficarão sempre connosco e com as gerações por vir. Adicionalmente, a obra de Rego continua a ser uma inspiração para os jovens artistas que exploram a relação entre a arte e a cultura.

Paula Rego foi uma artista atenta à nossa realidade social e fortemente comprometida com as grandes causas do seu tempo, o que por sua vez, levou o seu nome a correr o mundo.

Ao longo da sua carreira, ganhou enorme respeito de muitos colegas artistas e críticos de arte, liderando o caminho ao dar uma forma poderosa na denúncia de injustiças.

Embora as suas exposições tenham sido acolhidas por várias galerias internacionais e apreciada por milhares de visitantes, ela veio de uma família modesta, tendo o seu primeiro trabalho sido exposto na cantina da fábrica de equipamentos elétricos do pai.

À medida que Paula Rego cresceu enquanto artista, trabalhou a perspetiva realista, cujo impacto pode ser amplamente visto na pintura, escultura e gravura contemporâneas. Ela não influenciou só estes artistas como também aqueles que desafiam as representações tradicionais do corpo feminino e, em geral, exploram a posição da mulher no mundo.

Part B (Question 9)

(15 marks)

Your response will be assessed on how well you:

- *demonstrate an understanding of the stimulus text*
- *write text appropriate and relevant to context, purpose and audience*
- *structure and sequence information and ideas*
- *manipulate language structures and vocabulary in Portuguese.*

9. Read the text and then answer the question in approximately 150 words in PORTUGUESE on page 8.

O termo biodiversidade descreve a variedade do mundo natural, cujos elementos trabalham juntos em ecossistemas. Compreender as inter-relações entre as espécies e como a existência de uma afeta diretamente outras é fundamental, tal como podemos ver na imagem abaixo.

Due to copyright restrictions,
this material is not supplied.

Source: Saatchi & Saatchi, Copenhagen

A vida moderna apresenta algumas ameaças ao ambiente global. Para modernizar espaços urbanos, é necessário o uso de muitas matérias primas para a produção de materiais.

Além disso, as pessoas usam água em diversas tarefas do dia a dia, desde a higiene pessoal até lavar garagens, e por vezes, nem reparam desperdiçando um bem tão valioso.

Finalmente, entre os vários passatempos, a pesca está a tornando-se num dos mais populares levando ao desperdício de muito peixe. Isto acaba por afetar o habitat dos pássaros que, sem comida suficiente, migram para fora dos seus ambientes naturais.

Os estudos sugerem que, se todas essas ameaças continuarem, muitas espécies poderão estar extintas dentro dos próximos 30 anos.

QUESTION

You have read the article on the previous page and decided to address the local community on the issue raised in the article. Write a blog entry persuading the readers to preserve biodiversity. Your blog entry will be posted on your neighbourhood's local community website.

Você leu o artigo da página anterior e decidiu se dirigir à comunidade local sobre o conteúdo do artigo. Escreva uma entrada de blog persuadindo os leitores a preservar a biodiversidade. A entrada do seu blog será postada no site da comunidade local do seu bairro.

You may make notes in this space. These notes will NOT be assessed.

BLANK PAGE



Student/Registration
Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2023 PUBLIC EXAMINATION

Portuguese

Continuers Level

Section 3: Writing in Portuguese (20 marks)

Instructions to Students

1. Allow approximately 40 minutes for Section 3.
2. Write your answer to a question from Section 3 in this booklet in black or blue pen. Space is provided for you to make notes.
3. You must answer ONE question in PORTUGUESE.
4. Write your student/registration number and the centre number (if required) on the front cover of this booklet.
5. All question booklets will be collected at the end of the examination.

Section 3 (Questions 10–12)
(20 marks)

Your response will be assessed on how well you:

- *demonstrate depth of treatment of information, ideas and/or opinions*
 - *write text appropriate and relevant to context, purpose and audience*
 - *structure and sequence information and ideas*
 - *manipulate language structures and vocabulary in Portuguese.*
-

Answer ONE question from this section in approximately 250 words in PORTUGUESE.

10. It is a Year 12 tradition to write a letter to future Year 7 students. Your teacher has asked you to write a letter in which you reflect on your experiences at school. Your letter will be given to a Year 7 student during their orientation day.

É uma tradição do ano 12 escrever uma carta aos futuros alunos do ano 7. O seu professor pediu-lhe que escrevesse uma carta na qual refletisse as suas experiências na escola. A sua carta será entregue a um aluno do ano 7 durante o seu dia de orientação.

11. For your birthday you have received a gift from a Portuguese-speaking family member. Write a diary entry in which you describe the sentimental value of this gift for you.

No seu aniversário você recebeu um presente de um membro da uma família de língua portuguesa. Escreva uma entrada de diário na qual descreva o valor sentimental deste presente para você.

12. Your school has recently been upgraded with modern facilities with a focus on technology. Write a report informing your local community about these upgrades. This report will be published in the local community magazine.

A sua escola foi recentemente melhorada com instalações modernas com enfoque na tecnologia. Escreva um relatório informando a sua comunidade local sobre estas atualizações. Este relatório será publicado na revista da comunidade local.

You may make notes in this space. These notes will NOT be assessed.

