

| Student/Registration | | | | | | Centre Number | | | |
|----------------------|--|--|--|--|--|---------------|--|--|--|
| Number | | | | | |] | | | |

2024 PUBLIC EXAMINATION

Punjabi Continuers Level

Tuesday 15 October: 2 pm Australian Eastern Daylight Time

Reading Time: 10 minutes Working Time: 2 hours and 30 minutes

- You have 10 minutes to read all the papers and to familiarise yourself with the requirements of the questions. You must not write during this time.
- Monolingual and/or bilingual printed dictionaries may be consulted during the reading time and also during the examination.

Section 1: Listening and Responding (30 marks)

Instructions to Students

- 1. Allow approximately 40 minutes for Section 1.
- 2. Write all your answers to the questions in Section 1 in this booklet in black or blue pen. Space is provided for you to make notes.
- 3. You must answer ALL questions in Part A and Part B.
- 4. Answer Part A in ENGLISH and Part B in PUNJABI.
- 5. Write your student/registration number and the centre number (if required) on the front cover of this booklet.
- 6. All question booklets will be collected at the end of the examination.

Г

Your response will be assessed on how well you:

• understand general and specific aspects of texts by identifying and analysing information and convey the information accurately and appropriately.

You will hear THREE texts. Each text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings of each text. You may make notes at any time.

Listen carefully to each text and then answer the questions in ENGLISH.

| Те | ext 1 | Marks | this space. These notes |
|----|--|-------|-------------------------|
| 1. | Identify four reasons why Sunday was memorable for Saman's mother. | 4 | will NOT be assessed. |
| | | _ | |
| | | | |
| | | _ | |
| | | | |
| | | | |
| | | _ | |
| | | | |

| Text 2 | Marks | You may make notes in this space. These notes |
|---|-------|---|
| 2. What are three different attributes of each of the brothers? | 6 | will NOT be assessed. |
| Heera Singh: | | |
| • | | |
| • | | |
| | | |
| | | |
| Moti Singh: | | |
| • | | |
| • | | |
| | | |

Γ

| Text 3. (a) | 3 What two factors must Arshdeep consider when he searches for work? | Marks | You may make notes in this space. These notes will NOT be assessed. |
|--------------------|--|-------|---|
| (b) | List three tasks that Arshdeep will perform if he gets the job at the plant nursery. | . 3 | |
| | | - | |

I

Γ

Your response will be assessed on how well you:

• understand general and specific aspects of texts by identifying and analysing information and convey the information accurately and appropriately.

You will hear THREE texts. Each text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings of each text. You may make notes at any time.

Listen carefully to each text and then answer the questions in PUNJABI.

| Text 4 | Marks | You may make notes in this space. These notes |
|---|-------|--|
| 4. According to the text, what advice was given to Noordeep by his sis ਵਾਰਤਾ ਅਨੁਸਾਰ, ਨੂਰਦੀਪ ਨੂੰ ਉਸਦੀ ਭੈਣ ਨੇ ਕਿਹੜੀ-ਕਿਹੜੀ ਸਲਾਹ ਦਿੱ | | will NOT be assessed. |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

| xt 5 What arguments does Shera use to convince Ranchan to consider going to bhangra class? | | You may make notes in this space. These notes will NOT be assessed. |
|---|---|---|
| ਸ਼ੇਰਾ ਰੰਚਨ ਨੂੰ ਭੰਗੜਾ ਕਲਾਸ ਵਿੱਚ ਜਾਣ ਬਾਰੇ ਮਨਾਉਣ ਲਈ ਕਿਹੜੀਆਂ ਦਲੀਲਾਂ ਵਰਤਦਾ ਹੈ? | | |
| | _ | |
| | _ | |
| | _ | |
| | _ | |

Γ

| Text 6 | | Marks | You may make notes in this space. These notes |
|--------|--|-------|---|
| | Describe the experiences that customers miss when they take their coffee away. ਆਪਣੀ ਕੌਫ਼ੀ ਨੂੰ ਰਾਹ ਜਾਂਦੇ ਪੀਣ ਸਮੇਂ ਗਾਹਕ ਕਿਹੜੇ ਅਨੁਭਵਾਂ ਤੋਂ ਵਾਂਝੇ ਰਹਿ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਵਰਣਨ ਕਰੋ। | | will NOT be assessed. |
| | | | |
| (b) | Explain how Gulzar is planning to encourage more customers to drink their coffee in the café. ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਗਾਹਕਾਂ ਨੂੰ ਦੁਕਾਨ ਅੰਦਰ ਕੌਫ਼ੀ ਪੀਣ ਨੂੰ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕਰਨ ਲਈ ਕੀ ੳਪਰਾਲੇ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਲਿਖੋ। | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

I

Γ

End of Section 1



| Student/Registration Number | | | | | | Centre Number | | | |
|--------------------------------|--|--|--|--|--|---------------|--|--|--|
| Number | | | | | | | | | |

2024 PUBLIC EXAMINATION

Punjabi Continuers Level

Section 2: Reading and Responding (25 marks)

Instructions to Students

- 1. Allow approximately 1 hour and 10 minutes for Section 2.
- 2. Write all your answers to the questions in Section 2 in this booklet in black or blue pen.
- 3. You must answer ALL questions in Part A and Part B.
- 4. Answer Part A in ENGLISH and Part B in PUNJABI.
- 5. Write your student/registration number and the centre number (if required) on the front cover of this booklet.
- 6. All question booklets will be collected at the end of the examination.

Your response will be assessed on how well you:

- understand general and specific aspects of texts (for example, by comparing, contrasting, summarising and/or evaluating) and convey the information appropriately.
- 7. Read the text and then answer in ENGLISH the questions that follow.

ਇੱਕ ਸਮਾਂ ਅਜਿਹਾ ਸੀ ਜਦੋਂ ਛੱਜ ਕਿਸਾਨਾਂ ਦੇ ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਆਮ ਵਰਤੋਂ ਵਾਲੀ ਚੀਜ਼ ਹੁੰਦੀ ਸੀ।ਛੱਜ ਸਲਵਾੜ੍ਹ ਜਾਂ ਕਾਨਿਆਂ ਦਾ ਬਣਿਆ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਹਲਕਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਸਿੱਧਾ ਪੱਧਰਾ ਤਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇੱਕ ਸਿਰੇ ਤੇ ਫੜਨ ਦੀ ਥਾਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।ਇਸ ਪੁਰਾਣੇ ਸੰਦ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਣਕ, ਜੌਂ ਅਤੇ ਛੋਲਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਮਿੱਟੀ ਅਤੇ ਛਿਲਕਾ ਕੱਢਣ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ।ਵਰਤੋਂ ਦਾ ਤਰੀਕਾ ਬੜਾ ਸੌਖਾ ਹੈ।ਛੱਜ ਵਿੱਚ ਦਾਣਿਆਂ ਨੂੰ ਹਲਕੇ ਜਿਹੇ ਉੱਪਰ ਨੂੰ ਸੁੱਟਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।ਹਲਕਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਹਵਾ ਅਤੇ ਉਭਾਰ ਦੇ ਸੁਮੇਲ ਨਾਲ ਮਿੱਟੀ-ਘੱਟਾ ਦਾਣਿਆਂ ਤੋਂ ਅਲੱਗ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।ਜਦੋਂ ਦਾਣੇ ਮਿੱਟੀ-ਘੱਟੇ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਆਟੇ ਲਈ ਪੀਹ ਲਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਬਹੁ-ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਮਸ਼ੀਨਾਂ ਨੇ ਛੱਜ ਦੀ ਥਾਂ ਲੈ ਲਈ ਹੈ।

ਵਿਆਹ ਦੀਆਂ ਰਸਮਾਂ ਵਿੱਚ ਛੱਜ ਦੀ ਖ਼ਾਸ ਥਾਂ ਹੈ।ਜਦੋਂ ਵਿਆਹ ਸਮੇਂ ਨਾਨਕੇ ਵਿਆਂਹਦੜ ਕੁੜੀ ਜਾਂ ਮੁੰਡੇ ਲਈ ਨਾਨਕੀ ਛੱਕ ਲਿਆਉਂਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਉਹ ਕੀਮਤੀ ਚੀਜ਼ਾਂ ਤੇ ਗਹਿਣੇ ਛੱਜ ਵਿੱਚ ਰੱਖਦੇ ਹਨ। ਖ਼ਾਲੀ ਛੱਜ ਵਾਪਸ ਲੈ ਜਾਣਾ ਬਦਸ਼ਗਨ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਰਸਮ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਨਾਨਕੇ ਖੁਸ਼ੀ-ਖੁਸ਼ੀ ਇਸਨੂੰ ਤੋੜਦੇ ਹਨ ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਗਾਉਂਦੇ ਹਨ "ਤੋੜ ਦਿਉ ਨੀ ਇਸ ਭਾਗਾਂ ਵਾਲੇ ਛੱਜ ਨੂੰ"।

ਛੱਜ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਮੁਹਾਵਰਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।ਉਦਾਹਰਨ ਵਜੋਂ ਜੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਤੰਗ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਉਸਨੂੰ ਉਸਦੀ ਅਸਲੀਅਤ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ,''ਛੱਜ ਤਾਂ ਬੋਲੇ ਛਾਨਣੀ ਕੀ ਬੋਲੇ"।

| QU | ESTIONS | |
|-----|--|------------|
| (a) | What makes the chhajj a convenient tool to clean the grain? | Marks 3 |
| | | _ |
| | | _ |
| | | _ |
| (b) | According to the text, when would you use the saying 'ਛੱਜ ਤਾਂ ਬੋਲੇ ਛਾਨਣੀ ਕੀ ਬੋਲੇ'? | 2 |

Γ

8. Read the text and then answer in ENGLISH the questions that follow.

ਅੱਜ-ਕੱਲ੍ਹ ਦੇ ਯੁੱਗ ਵਿੱਚ ਬਣਾਉਟੀ ਗਿਆਨ ਦਾ ਡਾਕਟਰੀ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਡੂੰਘਾ ਪਰਭਾਵ ਪਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਅਤੇ ਸਿਹਤ ਸੰਭਾਲ ਪਰਦਾਨ ਕਰਨ ਦੇ ਤਰੀਕਿਆਂ ਵਿੱਚ ਕਰਾਂਤੀ ਲੈ ਕੇ ਆਇਆ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਕਿ ਇਹ ਮਨੁੱਖੀ ਦੇਖਭਾਲ ਅਤੇ ਸੇਵਾ ਦੀ ਨਕਲ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ, ਜੋ ਕਿ ਇਸ ਪੇਸ਼ੇ ਵਿੱਚ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਹੈ, ਪਰ ਇਸਦੀ ਕੁਸ਼ਲਤਾ ਨੇ ਜਾਂਚ-ਪੜਤਾਲ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆਵਾਂ ਦੀ ਸ਼ੁੱਧਤਾ ਵਿੱਚ ਸੁਧਾਰ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਮਦਦ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਬਣਾਉਟੀ ਗਿਆਨ ਰੋਗੀ ਦੀ ਸਿਹਤ ਦੇ ਅੰਕੜੇ, ਪੁਰਾਣਾ ਵੇਰਵਾ, ਲੱਛਣਾਂ ਅਤੇ ਜਾਂਚ ਦੇ ਨਤੀਜਿਆਂ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਐਕਸ-ਰੇ, ਸੀ ਟੀ ਸਕੈਨ ਅਤੇ ਐਮ ਆਰ ਆਈ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰਕੇ ਰੋਗ ਦੀ ਪਛਾਣ ਜਾਂ ਨਤੀਜੇ ਬਾਰੇ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਰੋਗਾਂ ਦੀ ਪਛਾਣ ਵਿੱਚ ਗੰਭੀਰ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਅਤੇ ਕੈਂਸਰ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਬਣਾਉਟੀ ਗਿਆਨ ਦੀ ਉੱਚ ਪੱਧਰੀ ਬਰੀਕੀ ਨੇ ਇਸਨੂੰ ਰੋਬੋਟਿਕ ਸਰਜੀਕਲ ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰਨ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਦਿੱਤੀ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਸਰਜਨ ਵਧੇਰੇ ਮੁਹਾਰਤ ਅਤੇ ਸ਼ੁੱਧਤਾ ਨਾਲ ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆਵਾਂ ਨਿਭਾਉਣ ਦੇ ਯੋਗ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਬਣਾਉਟੀ ਗਿਆਨ ਦੁਆਰਾ ਪਰਦਾਨ ਕੀਤੇ ਗਏ ਮਾਰਗਦਰਸ਼ਨ ਅਤੇ ਕਦਮ-ਦਰ-ਕਦਮ ਸਹਾਇਤਾ, ਨਵੀਆਂ ਤਕਨੀਕਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖਣ ਅਤੇ ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਲਈ ਵਧੀਆ ਅਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਸਾਧਨ ਹਨ। ਹਾਲਾਂ ਕਿ ਬਣਾਉਟੀ ਗਿਆਨ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਡਾਕਟਰੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆਵਾਂ ਨੂੰ ਸੁਚਾਰੂ ਬਣਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਇਹ ਅਜੇ ਵੀ ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਮੁਢਲੇ ਪੜਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਦੀਆਂ ਸੀਮਾਵਾਂ ਹਨ। ਇਹ ਅਜੇ ਵੀ ਪੂਰਾ ਨਹੀਂ ਹੈ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਮੁਹਾਰਤ ਅਤੇ ਗਿਆਨ ਦੀ ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਲੈ ਸਕਦਾ।

Γ

Your response will be assessed on how well you:

- demonstrate an understanding of the stimulus text
- write text appropriate and relevant to context, purpose and audience
- structure and sequence information and ideas
- manipulate language structures and vocabulary in Punjabi.

9. Read the text and then answer the question in approximately 150 words in PUNJABI on page 8.

ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹਾਈ: ਚੁਣੌਤੀਆਂ ਅਤੇ ਸਮੀਖਿਆ ਦੀ ਇੱਕ ਕਹਾਣੀ 10-10-2024

ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕਰਨ ਨੂੰ ਅਕਸਰ ਨਿੱਜੀ ਅਤੇ ਅਕਾਦਮਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਵਧਣ ਦੇ ਇੱਕ ਦਿਲਚਸਪ ਮੌਕੇ ਵਜੋਂ ਦੇਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਮੈਂ 2019 ਨੂੰ ਆਸਟਰੇਲੀਆ ਵਿੱਚ ਕਨੂੰਨ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕਰਨ ਆਇਆ ਸੀ।ਵਿੱਤੀ ਤੌਰ ਤੇ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਕਰਨ ਅਤੇ ਤਜ਼ਰਬਾ ਲੈਣ ਲਈ ਅੰਸ਼ਕ ਸਮੇਂ ਲਈ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਨੂੰ ਸੰਤੁਲਤ ਕੀਤਾ। ਕਿਰਾਏ ਸਮੇਤ ਰਹਿਣ-ਸਹਿਣ ਦੇ ਮਹਿੰਗੇ ਖਰਚਿਆਂ ਨਾਲ ਮੇਰੇ ਲਈ ਪੈਸੇ ਬਚਾਉਣੇ ਔਖੇ ਹੋ ਗਏ।ਸ਼ੁਕਰ ਹੈ, ਮੇਰੇ ਮਾਪਿਆਂ ਨੇ ਪੈਸੇ ਭੇਜ ਕੇ ਮਦਦ ਕੀਤੀ।

ਸੰਘਰਸ਼ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵੀ ਨਾ ਤਾਂ ਮੇਰੀ ਆਰਥਕ ਹਾਲਤ ਸੁਧਰੀ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਮਾਪਿਆਂ ਦੇ ਪੈਸੇ ਵਾਪਸ ਕਰ ਸਕਿਆ।ਮੈਂ ਪੰਜਾਬ ਵਾਪਸ ਜਾਣ ਬਾਰੇ ਸੋਚ ਰਿਹਾ ਹਾਂ।

ਮੇਰੇ ਸਫ਼ਰ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਕੀਮਤੀ ਸਬਕ ਸਿਖਾਏ।ਕਹਾਣੀ ਨੂੰ ਸਾਂਝਾ ਕਰਕੇ, ਮੇਰਾ ਉਦੇਸ਼ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕਰਨ ਦੀਆਂ ਹਕੀਕਤਾਂ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕਰਨਾ ਹੈ।

ਕੀ ਮੈਨੂੰ ਘਰ ਵਾਪਸ ਜਾਣ ਬਾਰੇ ਮੁੜ ਸੋਚਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਮੁੜ-ਉਭਰਨ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਤੇ ਦ੍ਰਿੜਤਾ ਦਿਖਾਉਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ?

QUESTION

You read this blog about studying in Australia and decided to respond to the author. Write a persuasive email to the author of the blog, giving reasons why they should not leave Australia.

ਤੁਸੀਂ ਆਸਟਰੇਲੀਆ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕਰਨ ਬਾਰੇ ਇਹ ਬਲੌਗ ਪੜ੍ਹਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਲੇਖਕ ਨੂੰ ਜਵਾਬ ਦੇਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਕਾਰਨ ਦੱਸਦੇ ਹੋਏ, ਲੇਖਕ ਨੂੰ ਆਸਟਰੇਲੀਆ ਨਾ ਛੱਡਣ ਲਈ ਇੱਕ ਪਰੇਰਣਾਮਈ ਈ-ਮੇਲ (ਬਿਜਲ-ਚਿੱਠੀ) ਲਿਖੋ। You may make notes in this space. These notes will NOT be assessed.

1

I

I

Do not remove this page from the question booklet.

Г

| Student/Registration Number | | | | Punjabi Continuers Level |
|--------------------------------|------|------|------|-----------------------------|
| Centre Number | | | | |
| Question 9 | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

| | |
|------|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

I

Γ

End of Section 2



| Student/Registration Number | | | | | | Centre Number | | | |
|--------------------------------|--|--|--|--|--|---------------|--|--|---|
| Tullioei | | | | | | | | | L |

2024 PUBLIC EXAMINATION

Punjabi Continuers Level

Section 3: Writing in Punjabi (20 marks)

Instructions to Students

- 1. Allow approximately 40 minutes for Section 3.
- 2. Write your answer to a question from Section 3 in this booklet in black or blue pen. Space is provided for you to make notes.
- 3. You must answer ONE question in PUNJABI.
- 4. Write your student/registration number and the centre number (if required) on the front cover of this booklet.
- 5. All question booklets will be collected at the end of the examination.

Your response will be assessed on how well you:

- demonstrate depth of treatment of information, ideas and/or opinions
- write text appropriate and relevant to context, purpose and audience
- structure and sequence information and ideas
- manipulate language structures and vocabulary in Punjabi.

Answer ONE question from this section in approximately 250 words in PUNJABI.

10. Write an article for your school newspaper, evaluating the positive and negative effects that the increasing trend of online shopping has had on the daily lives of Punjabi speakers.

ਆਪਣੇ ਸਕੂਲ ਦੇ ਅਖ਼ਬਾਰ ਲਈ ਇੱਕ ਲੇਖ ਲਿਖੋ ਜੋ ਅੰਤਰਜਾਲ ਰਾਹੀਂ ਵਧ ਰਹੀ ਖਰੀਦਦਾਰੀ ਦੇ ਰੁਝਾਨ ਕਰਕੇ ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਜੀਵਨ ਤੇ ਸਕਾਰਾਤਮਕ ਅਤੇ ਨਕਾਰਾਤਮਕ ਪਰਭਾਵਾਂ ਦਾ ਮੁਲਾਂਕਣ ਕਰਦਾ ਹੋਵੇ।

11. You are the school captain. Write the script of a speech for your first school assembly, informing the school community about how you plan to make the school a better place.

ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਸਕੂਲ ਦੇ ਕਪਤਾਨ ਹੋ। ਆਪਣੀ ਪਹਿਲੀ ਸਕੂਲ ਸਭਾ ਲਈ ਭਾਸ਼ਣ ਦਾ ਖਰੜਾ ਤਿਆਰ ਕਰੋ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸਕੂਲੀ ਭਾਈਚਾਰੇ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਜਾਵੇ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਸਕੂਲ ਨੂੰ ਵਧੀਆ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਕੀ ਯੋਜਨਾ ਬਣਾਉਗੇ।

12. Your family has recently moved to a developing suburb. Write a journal entry about your personal experience of moving to a developing suburb.

ਤੁਹਾਡਾ ਪਰਵਾਰ ਹਾਲ ਹੀ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਵਿਕਾਸਸ਼ੀਲ ਉਪਨਗਰ ਵਿੱਚ ਚਲਾ ਗਿਆ ਹੈ।ਇੱਕ ਵਿਕਾਸਸ਼ੀਲ ਉਪਨਗਰ ਵਿੱਚ ਜਾਣ ਦੇ ਆਪਣੇ ਨਿੱਜੀ ਅਨੁਭਵ ਬਾਰੇ ਇੱਕ ਰਸਾਲੇ ਲਈ ਲੇਖ ਲਿਖੋ। You may make notes in this space. These notes will NOT be assessed.

1

I

I

| | 7 | | |
|------------------|---|------|------|
| Question Number: | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

4

L

| ι | |
|---|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

I

I

Γ

End of Section 3