

This page is blank

SECTION 1: Listening and responding**Instructions for Section 1**

There are two parts in this section:

Part A: 20 marks

Part B: 10 marks

Answer Part A in **ENGLISH** and Part B in **GERMAN**.

The spaces provided give you an idea of how much you should write.

Part A (Texts 1–3, Questions 1–7)

You will hear three texts. Each text will be played twice. There will be a one-minute pause between the first and second playing of Texts 1 and 2, and another one-minute pause between the first and second playing of Text 3. You may make notes at any time.

Listen carefully to each text and then answer the questions in **ENGLISH**.

TEXT 1**Question 1**

Tick the correct box.

Which area of Germany will be the warmest on Tuesday?

- southwest Germany
- North Sea coast
- in the mountains
- in the south

1 mark

Question 2

Who is warned to take care as a result of the weather, and where?

2 marks

Question 3

With reference to this text, describe two typical language characteristics found in a weather report.

- _____
- _____

2 marks

You may make notes
in this space.

TEXT 2**Question 4**

What unexpected discovery do the rollerbladers make?

1 mark

Question 5

Who do the rollerbladers have to fear?

2 marks

Question 6

Give one positive and one negative response to this film, as suggested by the reviewer.

positive	<hr/> <hr/>
negative	<hr/> <hr/>

2 marks

You may make notes
in this space.

TEXT 3**Question 7**

In the passage Lena and her grandfather described a number of stereotypical images of the Germans. List these images, and the reality as Lena experienced it.

Previous image of Germans		Reality as Lena experienced it
German character	•	•
Carnival	•	•
Racism	•	• •
Eating and drinking habits	•	• •

10 marks

You may make notes
in this space.

Part B (Texts 4 and 5, Questions 8–14)

You will hear two texts. Each text will be played twice. There will be a one-minute pause between the first and second playing of Text 4, and another one-minute pause between the first and second playing of Text 5. You may make notes at any time.

Listen carefully to each text and then answer the questions in **GERMAN**.

TEXT 4**Question 8**

Tick the correct box.

In which month would you probably hear this advertisement in Germany?

In welchem Monat würden Sie diese Werbung wahrscheinlich in Deutschland hören?

- März
 Juni
 September
 Dezember

Question 9

Why does this trainer not cost as much as a trainer in a fitness-centre? Support your answer with evidence from the text.

Warum kostet dieser Trainer nicht so viel wie ein Trainer in einem Fitness-Studio? Begründen Sie Ihre Antwort mithilfe des Texts.

Question 10

What are three advantages of this service?

Was glauben Sie könnten die Vorteile von diesem Service sein? Nennen Sie 3 Vorteile.

- _____
- _____
- _____

Question 11

What two things do you need to do if you want to use this service?

Welche zwei Dinge müssen Sie tun, wenn Sie diesen Service in Anspruch nehmen wollen?

- _____
- _____

You may make notes
in this space.

TEXT 5**Question 12**

Why might students have a problem getting into the subject of their choice?

Warum könnten Studenten Schwierigkeiten haben, das Fach ihrer Wahl zu bekommen?

Studenten könnten Schwierigkeiten haben, weil ...

Question 13

In complete sentences write about at least two problems facing foreign students at university in Germany.

Schreiben Sie über mindestens zwei Probleme für ausländische Studenten an deutschen Universitäten. Schreiben Sie vollständige Sätze!

Question 14

In two or three complete sentences describe, with reference to the text, what help is offered to foreign students.

Welche Hilfe wird ausländischen Studenten angeboten? Geben Sie Beispiele und schreiben Sie 2-3 vollständige Sätze.

Total marks for Part B: 10 marks

You may make notes
in this space.

SECTION 2: Reading and responding**Instructions for Section 2**

There are two parts in this section:

Part A: 20 marks

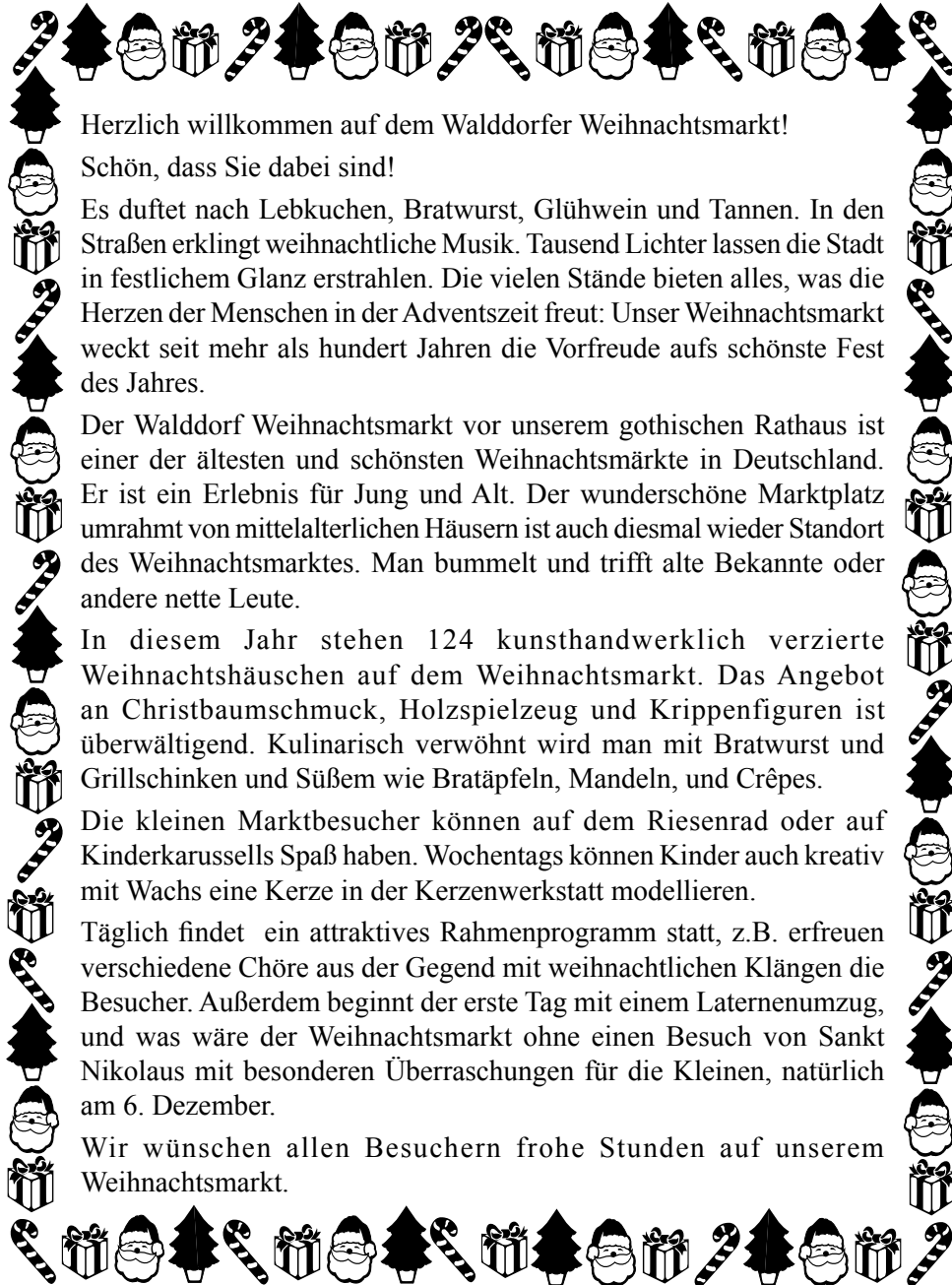
Part B: 10 marks

Answer Part A in **ENGLISH** and Part B in **GERMAN**.

The spaces provided give you an idea of how much you should write.

Part A (Texts 6 and 7, Questions 15–21)

Read the texts and then answer the questions in **ENGLISH**.

TEXT 6


Herzlich willkommen auf dem Walddorfer Weihnachtsmarkt!
Schön, dass Sie dabei sind!

Es duftet nach Lebkuchen, Bratwurst, Glühwein und Tannen. In den Straßen erklingt weihnachtliche Musik. Tausend Lichter lassen die Stadt in festlichem Glanz erstrahlen. Die vielen Stände bieten alles, was die Herzen der Menschen in der Adventszeit freut: Unser Weihnachtsmarkt weckt seit mehr als hundert Jahren die Vorfreude aufs schönste Fest des Jahres.

Der Walddorf Weihnachtsmarkt vor unserem gothischen Rathaus ist einer der ältesten und schönsten Weihnachtsmärkte in Deutschland. Er ist ein Erlebnis für Jung und Alt. Der wunderschöne Marktplatz umrahmt von mittelalterlichen Häusern ist auch diesmal wieder Standort des Weihnachtsmarktes. Man bummelt und trifft alte Bekannte oder andere nette Leute.

In diesem Jahr stehen 124 kunsthandwerklich verzierte Weihnachtshäuschen auf dem Weihnachtsmarkt. Das Angebot an Christbaumschmuck, Holzspielzeug und Krippenfiguren ist überwältigend. Kulinarisch verwöhnt wird man mit Bratwurst und Grillschinken und Süßem wie Bratäpfeln, Mandeln, und Crêpes.

Die kleinen Marktbesucher können auf dem Riesenrad oder auf Kinderkarussells Spaß haben. Wochentags können Kinder auch kreativ mit Wachs eine Kerze in der Kerzenwerkstatt modellieren.

Täglich findet ein attraktives Rahmenprogramm statt, z.B. erfreuen verschiedene Chöre aus der Gegend mit weihnachtlichen Klängen die Besucher. Außerdem beginnt der erste Tag mit einem Laternenumzug, und was wäre der Weihnachtsmarkt ohne einen Besuch von Sankt Nikolaus mit besonderen Überraschungen für die Kleinen, natürlich am 6. Dezember.

Wir wünschen allen Besuchern frohe Stunden auf unserem Weihnachtsmarkt.

You may make notes
in this space.

Question 15

Name three of the five senses to which such a market would appeal and give an example for each sense.

Sense	Example from passage

6 marks

Question 16

If you love history and tradition, why would you want to visit the Walddorf Christmas Market? Give two reasons based on information from the text.

- _____
- _____

2 marks

Question 17

Who are 'die kleinen Marktbesucher', and what special activities are available for them?

3 marks

Question 18

Even if you did not have any money to spend, why might you visit this market? Give two reasons with reference to the text.

- _____
- _____

2 marks

You may make notes
in this space.

TEXT 7

 **Frauen ans Dirigenten-Pult!**

In deutschen Orchester-Gräben geben zumeist behaarte Männer-Hände den Ton an, aber Regine Roswald ist jetzt Frau in einer Männer-Welt.

Regine Roswald gehört zu den wenigen Frauen in Deutschland, die einen Posten in der von Männern dominierten Dirigenten-Bastion erobert haben. Seit der Saison 2001/2002 ist sie Mainzer Generalmusikdirektorin.

Regine, 43-jährige Mutter von drei Kindern, studierte Dirigieren in Köln. In ihrer Dirigierklasse war außer ihr keine Frau. Frauen wurde von Anfang an von diesem Studium abgeraten: Es hätte keinen Sinn. Selbst wenn sie ihren Abschluss schafften, würden sie keine Anstellung bekommen!

Diskriminierung erlebte Regine häufig im Laufe ihrer Karriere. Ein Beispiel dafür war die erste Frage während eines Vorstellungsgesprächs bei der Musikhochschule: „Was machen Sie mit Ihren Kindern, wenn Sie zur Arbeit gehen?“ Sie antwortete: „Ich lasse sie zu Hause. Mein Mann ist Lehrer. Der hat nachmittags frei“.

Antwort des Professors: „Ich glaube nicht, dass Ihre Kinder so gut versorgt werden.“

Für Regine sind die Vorbehalte von Fachkollegen gegen Frauen als Dirigentinnen kontraproduktiv. Ihrer Meinung nach sind es gerade diejenigen Eigenschaften, die Frauen oft zugesprochen werden, welche ihnen beim Leiten eines Orchesters helfen. Ein guter Dirigent – ob Mann oder Frau - benötigt Einfühlungsvermögen, Organisationstalent und einen sensiblen Umgang mit Menschen.

„Frauen sind seit Jahrtausenden für die Sozialisation der Menschen verantwortlich. Sie erziehen Kinder und sind dafür verantwortlich, dass die Werte der Gesellschaft weiter aufrecht erhalten werden“, sagt Regine.

„Ich denke, sehr viel davon hat mit Musik zu tun. Es geht dabei auch um Kommunikation zwischen Menschen. Weil viele Frauen diese Qualifikationen und Eigenschaften mitbrächten, sollte ihnen auch die Chance gegeben werden, dies in ihren Beruf einzubringen.“

You may make notes
in this space.

Question 19

With reference to the text, explain how conducting appears to be a male dominated area of work.

- _____
- _____

2 marks

Question 20

What assumptions about the role of women in society are mentioned in this article?

2 marks

Question 21

To what does Regine Roswald attribute her success?

3 marks

You may make notes
in this space.

Part B (Text 8, Question 22)

Read the text and then answer the question in 150–200 words in **GERMAN**.

TEXT 8

Aachen, den 22. Oktober

Liebe/r australische/r Schüler/in!

Ich freue mich sehr auf unseren Austausch, aber ich weiß nicht genau, was ich erwarten soll. Geht es dir auch so?

Meine Tante in Adelaide hat mir viel über Australien erzählt, aber ich habe noch ein paar Fragen. Hoffentlich kannst du sie beantworten.

Ich habe gehört, dass eure Schule eine Ganztagschule ist. Wie überlebt man das und wann macht man überhaupt Hausaufgaben? Wahrscheinlich bleibt keine Zeit für Hobbys übrig, oder?

Ich wohne mit meiner Familie in einer kleinen Wohnung in der Stadtmitte von Aachen. Die Schule ist gleich um die Ecke. Wo wohnst du und wie kommst du in die Schule? Hast du Geschwister?

Wir kommen Ende Dezember nach Australien, und das bedeutet, dass wir zu Neujahr dort sind. Ich stelle es mir so komisch vor, Silvester im Sommer zu feiern, ohne Schnee und wahrscheinlich auf ganz andere Art als zu Hause.

Schreib mir bitte!
Deine Angelika

Question 22

Your partner class from Germany is preparing to travel to Australia on student exchange, and your class has received a number of letters from students in Germany. Each student in your class will be hosting a German student. Your teacher has given you this letter to which you should write a personal reply, answering Angelika's questions and advising her on the issues she mentioned.

Ihre deutsche Partner-Klasse bereitet sich auf einen Schüleraustausch nach Australien vor. Ihre Klasse hat eine Anzahl von Briefen von den deutschen Schülern erhalten, weil jeder von Ihnen einen deutschen Schüler beherbergen wird. Ihr Lehrer hat Ihnen diesen Brief gegeben, mit der Bitte ihn persönlich zu beantworten. Schreiben Sie eine persönliche Antwort, in der Sie Angelikas Fragen beantworten und auf ihre Bemerkungen eingehen.

10 marks

You may make notes
in this space.

SECTION 3: Writing in German**Instructions for Section 3**

Answer **one** question in **GERMAN**.

Answer **one** question in 200–250 words in **GERMAN**.

Question 23

Write an informative article about your hometown for a German students' magazine. Your article should include what you especially like about the town and why, what you would especially miss if you left the town and what a visitor to your town should go and see.

Schreiben Sie einen informativen Artikel über Ihren Heimatort für eine deutsche Schülerzeitschrift. Ihr Artikel sollte beinhalten, was Sie an Ihrem Heimatort besonders mögen und warum, was Sie vermissen würden, wenn Sie den Ort verließen, und was sich ein Besucher dort unbedingt anschauen sollte.

OR

Question 24

For as long as you can remember you had always wanted a pet. Then finally you were given a pet for your birthday. Write an imaginative story in which you describe your experiences with your pet.

So lange Sie denken können, haben Sie sich ein Haustier gewünscht. Endlich bekamen Sie eins zum Geburtstag. Schreiben Sie eine Geschichte, in der Sie Ihre Erfahrungen mit einem Haustier beschreiben.

OR

Question 25

Write a letter of application for a part-time job at a Saturday morning school for German primary students. The school wants someone to help with sports, English and Music lessons. In order to persuade the principal, Frau Dr Meissner, that you are the best applicant, include in your letter an outline of your current situation, personal interests and prior experience in the areas required.

Schreiben Sie einen Bewerbungsbrief für einen Teilzeitjob an einer deutschen Samstagsschule für Primarschüler. Man sucht jemanden, der in den Fächern Sport, Englisch und Musik aushelfen kann. Um die Schulleiterin Frau Dr Monika Meissner davon zu überzeugen, dass Sie der beste Bewerber / die beste Bewerberin sind, schildern Sie in Ihrem Brief Ihre derzeitige Situation, Ihre persönlichen Interessen und Ihre Erfahrungen in den geforderten Bereichen.

OR

Question 26

Write the script for an evaluative talk for your class in which you report on your experiences of owning a mobile phone. You should include how old you were when you got it and how you came about getting it, how it has changed your life, and what you think about being able to contact people at any time and place. Describe how language has been influenced by SMS communication.

Schreiben Sie einen Vortrag für Ihre Klasse, in dem Sie über Ihre Erfahrungen mit Mobiltelefonen berichten. Der Vortrag sollte enthalten, wie alt Sie waren, als Sie das erste eigene Handy bekamen, und auf welcher Art und Weise Sie dazu kamen, wie es Ihr Leben verändert hat und was Sie darüber denken, dass man Leute an jedem Ort zu jeder Zeit erreichen kann. Beschreiben Sie, wie die Sprache durch SMS-Kommunikation beeinflusst worden ist.

Assessment criteria

The extent to which answers demonstrate:

Section 1: Listening and responding

Part A

- The capacity to understand and convey general and specific aspects of texts

Part B

- The capacity to understand general and specific aspects of texts
- The capacity to convey information accurately and appropriately

Section 2: Reading and responding

Part A

- The capacity to understand and convey general and specific aspects of texts

Part B

- The capacity to understand general and specific aspects of texts
- The capacity to convey information accurately and appropriately

Section 3: Writing in German

- Relevance, breadth and depth of content
- Appropriateness of structure and sequence
- Accuracy, range and appropriateness of vocabulary and grammar