



**Victorian Certificate of Education
2006**

SUPERVISOR TO ATTACH PROCESSING LABEL HERE

STUDENT NUMBER

Figures
Words

Letter

--

GERMAN
Written examination

Tuesday 14 November 2006

Reading time: 11.45 am to 12.00 noon (15 minutes)
Writing time: 12.00 noon to 2.00 pm (2 hours)

QUESTION AND ANSWER BOOK

Structure of book

<i>Section</i>	<i>Number of questions</i>	<i>Number of questions to be answered</i>	<i>Number of marks</i>	<i>Suggested times (minutes)</i>
1 – Part A	8	8	15	30
– Part B	3	3	15	
2 – Part A	6	6	20	40
– Part B	3	3	10	
3	5	1	15	50
			Total 75	120

- Students are permitted to bring into the examination room: pens, pencils, highlighters, erasers, sharpeners, rulers and any printed monolingual or bilingual dictionary in one or two separate volumes. Dictionaries may be consulted during the reading time and also during the examination.
- Students are NOT permitted to bring into the examination room: blank sheets of paper and/or white out liquid/tape.
- No calculator is allowed in this examination.

Materials supplied

- Question and answer book of 17 pages, including **Assessment criteria** on page 17.

Instructions

- Write your **student number** in the space provided above on this page.
- Write all your answers in the spaces provided in this question and answer book. The spaces provided give you an idea of how much you should write.

At the end of the examination

- Hand in this question and answer book at the end of the examination.

Students are NOT permitted to bring mobile phones and/or any other unauthorised electronic devices into the examination room.

SECTION 1 – Listening and responding

Instructions for Section 1 – Part A

Texts 1 and 2, Questions 1–8

You will hear two texts. Each text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings of each text. You may make notes at any time.

Listen carefully to each text and then answer the questions in **ENGLISH**.

All answers **must** be based on the texts.

TEXT 1 – Answer the following questions in **ENGLISH**.

Responses in the wrong language will receive no credit.

Question 1

Contrast what Anne and Martin say about what happened to the CDs.

Anne _____

Martin _____

2 marks

Question 2

Has this problem happened before?

How do we know?

2 marks

Question 3

How has Martin resolved the conflict?

2 marks

Question 4

What does Anne want her brother to do in the future?

1 mark

Question 5

How does Anne express her disbelief?

1 mark

You may make notes
in this space.

TEXT 2 – Answer the following questions in **ENGLISH**.
Responses in the wrong language will receive no credit.

Question 6

What types of accommodation are offered?

- _____
- _____
- _____

3 marks

Question 7

In what ways do the castles differ from normal hotels?

- _____
- _____
- _____

3 marks

Question 8

What advantage do youth hostel members have?

1 mark

Total 15 marks

You may make notes
in this space.

Instructions for Section 1 – Part B

Text 3, Questions 9–11

You will hear one text. The text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings of the text. You may make notes at any time.

Listen carefully to the text and then answer the questions in **GERMAN**.

All answers **must** be based on the text.

TEXT 3 – Answer the following questions in **GERMAN**.

Responses in the wrong language will receive no credit.

You may make notes in this space.

Question 9

What does Peter want? What do his parents want? Write at least **four** sentences that explain this conflict.

Was will Peter machen? Was möchten seine Eltern? Schreiben Sie **vier** Sätze, die den Konflikt erklären.

Question 10

Frau Schröder is critical of many parents. In complete sentences, provide **two** examples from the conversation.

Frau Schröder ist kritisch gegenüber vielen Eltern. Schreiben Sie **zwei** Beispiele in ganzen Sätzen, wie sich das in dem Gespräch zeigt.

Question 11

What **three** suggestions does Frau Schröder give?

Welche **drei** Ratschläge gibt Frau Schröder?

Total 15 marks

You may make notes
in this space.

**END OF SECTION 1
TURN OVER**

SECTION 2 – Reading and responding**Instructions for Section 2 – Part A****Text 4, Questions 12–17**

Read the text and then answer the questions in **ENGLISH**.

All answers **must** be based on the text.

TEXT 4 – Answer the following questions in **ENGLISH**.

Responses in the wrong language will receive no credit.

You may make notes
in this space.

Der 13. August 2006, der 45. Jahrestag des Mauerbaus, steht für die dunkle deutsche Vergangenheit, aber auch die Fertigstellung des Berliner Mauerwegs. Am Verlauf der früheren Grenzanlagen, die West-Berlin umringten, gibt es nun einen 160km langen, grünen Gürtel, der Berlins Stadtzentrum mit vielen Vororten und Stadtteilen verbindet.

Stacheldraht und Barrikaden aus Beton: das war das typische Bild von der Berliner Mauer während des Kalten Krieges. Jetzt entdecken Radfahrer, Spaziergänger und Hobby-Historiker an gleicher Stelle einen grünen Pfad abseits vom geschäftigen Treiben der Großstadt. Der Mauerweg verbindet viele wichtige Orte der neuen und alten deutschen Geschichte. Früher waren sie oft Orte von Schmerz und Leid. Jetzt gelten sie der Erholung. Sogar Berliner, die hier schon seit 40 Jahren leben, sagen, dass sie Teile der Stadt entdecken, die sie wegen der Sperrungen entlang der Mauer nie vorher im Leben sehen konnten.

Die Berliner Mauer ist eines der emotionsgeladensten Bauwerke des 20. Jahrhunderts. Ihre Reste bleiben ein Mahnmal gegen Gewaltherrschaft und –missbrauch. Aber den Mauerweg zu vollenden war keine einfache Aufgabe. Sogar im generell umweltbewussten Berlin mussten die Umweltaktivisten gegen Bauunternehmer und private Interessen ankämpfen. Das Argument war, dass Berlin schon so viele Parks und Kulturdenkmäler besitzt und eigentlich mehr Wohnraum für die neue Hauptstadt gebraucht wird. Manche Berliner wollten auch nicht gern an die Mauer erinnert werden. Obwohl die hohe Summe von 6 Millionen Euro dafür ausgegeben wurde, hat sich der Kampf gelohnt. Am Ende haben die Befürworter des Mauerwegs gesiegt. Der Mauerweg eröffnet den Berlinern neue Möglichkeiten, stolz auf ihre Stadt zu sein.

Question 12

Why is 13 August both a sad and a happy day?

2 marks

Question 13

Select **four** aspects from the text that describe the 'dunkle deutsche Geschichte', the dark German history, and **four** aspects that describe the positive future.

<p>Dark German history</p> <ul style="list-style-type: none"> • • • •
<p>Positive future</p> <ul style="list-style-type: none"> • • • •

8 marks

Question 14

How can the wall be seen as a monument?

1 mark

Question 15

Why, according to the article, do some Berliners object to the wall path?

- _____
- _____
- _____
- _____

4 marks

You may make notes
in this space.

Question 16

What unexpected benefit did long-term Berlin residents gain from using this path?

1 mark

Question 17

Which of the following three titles would be the most appropriate for this article? Include in your answer why the other titles are not appropriate. Explain your answer giving **four** reasons based on the text.

- The wall rebuilt
- Bike paths along the wall
- Path filled with emotion

4 marks

Total 20 marks

You may make notes
in this space.

This page is blank

Instructions for Section 2 – Part B

Text 5, Questions 18–20

Read the text and then answer the questions in **GERMAN**.

All answers **must** be based on the text.

TEXT 5 – Answer the following questions in **GERMAN**.

Responses in the wrong language will receive no credit.

You may make notes
in this space.

Jeden Tag entscheiden, was man anziehen soll. Ständig neue Kleidung und Schuhe, und lieber bekannte Marken als Billig-Zeug. Manchmal gibt es sogar eine Art von Modeterror, wenn Schüler die „falschen“ Sachen tragen.

Eine Lösung wird von immer mehr deutschen Schulen gewählt: Schülerkleidung. Alle Schüler tragen das Gleiche. Gewöhnlich gibt es eine Schulkollektion, eine große, aber relativ billige Auswahl an Polohemden oder T-Shirts, Trainingsjacken oder Fleecejacken.

An etwa 25 staatlichen Schulen tragen die Schüler „Einheitsdress“. Auf das Wort „Schuluniform“ verzichten viele, denn das klingt nach Strammstehen und Kratzstrümpfen. Aber egal ob „Schulkleidung“, „Arbeitskleidung“, „Einheitsdress“, die Tendenz bleibt: Schüler, Lehrer und Eltern machen den mutigen Schritt, meist verbindlich für neue Schüler, freiwillig für die älteren Jahrgänge. Auch viele Lehrer bestellen „Schulmode“.

Die neue Schulordnung sorgt für ein besseres Sozialklima sowie auch für größere Konzentration im Unterricht. Der Stress morgens erübrigt sich jetzt, und die Schulkleidung gibt ein Gefühl der Zusammengehörigkeit. Außerdem sehen Schüler gut darin aus. Manche Eltern melden ihr Kind auch gerade deshalb bei einer solchen Schule an.

Viele Schüler sprechen sich jedoch gegen Schulkleidung aus. Kleidung sei für Jugendliche nämlich eine Möglichkeit sich auszudrücken, sonst werde der Markenterror eben verlagert auf Handy oder Uhr. Sie vergessen dabei, dass fast überall in Deutschland Schüler in ihren Jeans und T-Shirts sowieso einheitlich aussehen.

Question 18

In your own words, but with reference to the text, explain why many German schools avoid the word 'school uniform'.

Erklären Sie mit Ihren eigenen Worten, aber in Bezug auf den Text, warum viele deutsche Schulen das Wort „Schuluniform“ vermeiden.

Question 19

There have been some consequences in certain German schools where school clothing has been introduced. Discuss **five** consequences in your own words that are claimed in the article.

Es gibt einige Auswirkungen der Einführung von Schulkleidung in bestimmten deutschen Schulen. Besprechen Sie mit Ihren eigenen Worten **fünf** Auswirkungen, die in dem Artikel angeführt werden.

Question 20

Explain **three** of the examples of the effects of peer pressure using your own words.

Erklären Sie mit Ihren eigenen Worten die Auswirkungen von Gruppenzwang und verwenden Sie dabei **drei** Beispiele.

Total 10 marks

You may make notes
in this space.

**END OF SECTION 2
TURN OVER**

SECTION 3 – Writing in German**Instructions for Section 3**

Answer **one** question in 200–300 words in **GERMAN**.
 Responses in the wrong language will receive no credit.
 Space is provided on the following page to make notes.

Question 21

As a class representative, write the script for a short speech to persuade the students at your school to sponsor a child from a developing country.

Sie sind Klassensprecher/in. Schreiben Sie das Manuskript für einen kleinen Vortrag, in dem Sie Ihre Mitschüler überreden wollen, ein Kind in einem Entwicklungsland finanziell zu unterstützen.

OR**Question 22**

‘I picked up the newspaper and looked at the front page. A face stared out.

Something had to be done quickly . . .’ Continue this imaginative story.

„Ich nahm die Zeitung und sah mir die erste Seite an. Ein Gesicht starrte mich an. Etwas musste getan werden und zwar schnell. . . .“

Setzen Sie diese phantasievolle Geschichte fort.

OR**Question 23**

Choose **two** Australian public holidays to write a short informative article for a German school magazine. Explain the purpose of the public holidays and describe what activities might be experienced on such days.

Wählen Sie **zwei** australische Feiertage aus und schreiben Sie einen kurzen informativen Zeitungsartikel darüber für eine deutsche Schülerzeitung. Erklären Sie den Zweck der Feiertage und beschreiben Sie, welche besonderen Aktivitäten man an solchen Tagen erleben kann.

OR**Question 24**

Present a personal profile for other young people: ‘Sport changed my life in a positive way’. Write about several personal experiences that show that this statement is appropriate for your life, or that the opposite is true for you.

Stellen Sie sich persönlich anderen Jugendlichen vor: „Sport hat mein Leben positiv verändert.“ Schreiben Sie über ein paar persönliche Erlebnisse, die zeigen, dass diese Aussage auf Ihr Leben zutrifft, oder dass für Sie das Gegenteil der Fall ist.

OR**Question 25**

Write a report for the school newsletter in which you evaluate whether it is better to go to the cinema or to watch a DVD at home.

Schreiben Sie einen Bericht für den Newsletter der Schule, in dem Sie besprechen, ob es besser ist, ins Kino zu gehen oder eine DVD zu Hause anzuschauen.

15 marks

You may make notes in this space.

Write your response on the following pages.

SECTION 3 – continued
TURN OVER

Assessment criteria

Section 1: Listening and responding

Part A

- The capacity to understand and convey general and specific aspects of texts

Part B

- The capacity to understand general and specific aspects of texts
- The capacity to convey information accurately and appropriately

Section 2: Reading and responding

Part A

- The capacity to understand and convey general and specific aspects of texts

Part B

- The capacity to understand general and specific aspects of texts
- The capacity to convey information accurately and appropriately

Section 3: Writing in German

- Relevance, breadth and depth of content
- Appropriateness of structure and sequence
- Accuracy, range and appropriateness of vocabulary and grammar