



Victorian Certificate of Education 2010

SUPERVISOR TO ATTACH PROCESSING LABEL HERE

STUDENT NUMBER

Letter

Figures

Words

GERMAN

Written examination

Tuesday 16 November 2010

Reading time: 3.00 pm to 3.15 pm (15 minutes)

Writing time: 3.15 pm to 5.15 pm (2 hours)

QUESTION AND ANSWER BOOK

Structure of book

<i>Section</i>	<i>Number of questions</i>	<i>Number of questions to be answered</i>	<i>Number of marks</i>	<i>Suggested times (minutes)</i>
1 – Part A	2	2	15	30
– Part B	1	1	15	
2 – Part A	1	1	20	40
– Part B	1	1	10	
3	5	1	15	50
			Total 75	120

- Students are permitted to bring into the examination room: pens, pencils, highlighters, erasers, sharpeners, rulers and any printed monolingual and/or bilingual dictionary in one or two separate volumes. Dictionaries may be consulted during the reading time and also during the examination.
- Students are NOT permitted to bring into the examination room: blank sheets of paper and/or white out liquid/tape.
- No calculator is allowed in this examination.

Materials supplied

- Question and answer book of 17 pages, including **Assessment criteria** on page 17.

Instructions

- Write your **student number** in the space provided above on this page.
- Write all your answers in the spaces provided in this question and answer book. The spaces provided give you an idea of how much you should write.

At the end of the examination

- Hand in this question and answer book at the end of the examination.

Students are NOT permitted to bring mobile phones and/or any other unauthorised electronic devices into the examination room.

SECTION 1 – Listening and responding**Instructions for Section 1 – Part A****Texts 1 and 2, Questions 1 and 2**

You will hear two texts. Each text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings of each text. You may make notes at any time.

Listen carefully to each text and then answer the questions in **ENGLISH**.

All answers **must** be based on the texts.

TEXT 1 – Answer the following questions in **ENGLISH**.

Responses in the wrong language will receive no credit.

Question 1

a. When did the caller join the fitness club?

1 mark

b. What attracted him to the fitness club?

- _____
- _____

2 marks

c. What specific complaints does the caller have?

- _____
- _____
- _____

3 marks

d. What is the caller requesting?

1 mark

You may make notes
in this space.

TEXT 2 – Answer the following questions in **ENGLISH**.
Responses in the wrong language will receive no credit.

You may make notes
in this space.

Question 2

a. What is this play celebrating?

_____ 1 mark

b. What is unusual about the setting of the play and its performers?

• _____
• _____ 2 marks

c. What do the performers speak about?

• _____
• _____
• _____ 3 marks

d. What wish do all the performers share for Germany?

_____ 1 mark

e. How does this particular performance relate to the title of this play?

_____ 1 mark

Total 15 marks

Instructions for Section 1 – Part B

Text 3, Question 3

You will hear one text. The text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings of the text. You may make notes at any time.

Listen carefully to the text and then answer the questions in full sentences in **GERMAN**.

All answers **must** be based on the text.

TEXT 3 – Answer the following questions in full sentences in **GERMAN**.

Responses in the wrong language will receive no credit.

You may make notes
in this space.

Question 3

- a. The Minister for the Environment and the journalist each say they care about the environment. How do their actions contradict this?

Die Umweltministerin und der Journalist behaupten, selbst umweltbewusst zu sein. Welche Taten widerlegen ihre Behauptung?

- b. Which programs does the government plan to introduce?

Welche Programme plant die Regierung?

- c.** According to the Minister, what gains have been made?
Welche Fortschritte wurden der Ministerin zufolge gemacht?

- d.** Evaluate the journalist's behaviour and describe the Minister's reaction.
Bewerten Sie das Verhalten des Journalisten und beschreiben Sie die Reaktion der Ministerin.

Total 15 marks

You may make notes
in this space.

**END OF SECTION 1
TURN OVER**

SECTION 2 – Reading and responding**Instructions for Section 2 – Part A****Text 4, Question 4**

Read the text and then answer the questions in **ENGLISH**.

All answers **must** be based on the text.

TEXT 4 – Answer the following questions in **ENGLISH**.

Responses in the wrong language will receive no credit.

You may make notes
in this space.

Liebe Jessica,

danke für deine Grüße und die Fotos. Du siehst gut in deinem Ballettkleid aus! Glückwunsch zum ersten Preis im Tanzwettbewerb! Es tut mir leid, dass ich lange nicht geschrieben habe.

Das erste Jahr am Sport-Gymnasium war echt hart, das Leben im Internat total neu. Zuerst wollte ich nur zurück nach Hause. Dort hatte ich mein eigenes Zimmer. Hier teile ich jetzt ein Zimmer mit zwei anderen Mädchen. Aber wir machen jeden Tag gemeinsam Hausaufgaben. Das ist viel besser als vorher, als ich meine Hausaufgaben allein gemacht habe. Naja, ich vermisse meine Familie trotzdem. Aber wenn ich traurig bin, hilft mir das Tanzen.

Die erste Stunde am Sport-Gymnasium beginnt bereits um 7:00 Uhr, eine Stunde früher, als an meiner alten Schule! Früher hatte ich nur am Sonntag Tanzunterricht; jetzt jeden Tag zwei Stunden. Die anderen Schulfächer gefallen mir auch sehr gut. Naja, Englisch ist ziemlich schwer. Ich kann mir die vielen neuen Wörter so schlecht merken. Aber eine Sprache lernen ist eigentlich wie Tanzen. Man darf nicht aufgeben und muss viel üben und wiederholen: Jeden Tag ein paar neue Wörter, und jeden Tag ein paar neue Schritte.

Ich erinnere mich noch gut, wie meine Mutter mich mit nur 3 Jahren zum Ballett geschickt hat. Ich wollte lieber spielen. Ich hasste auch die Lehrerin und die lange Busfahrt zum Tanzstudio.

Aber heute habe ich eine tolle Nachricht! Nächstes Jahr findet in London ein internationales Tanzfestival der Jugend statt. 500 deutsche Schülerinnen und Schüler haben sich beworben. Nur 5 Tänzerinnen wurden ausgewählt. Und ich bin dabei! Wir mussten vor einer Jury tanzen. Der erste Tanz war modern. Er sollte viele Gefühle reflektieren wie Traurigkeit, Ärger, Freude, Liebe, Ratlosigkeit – was man so im Leben erfährt. Der zweite Tanz war ein Stück aus einem klassischen Ballett. Ich war so nervös! Aber sobald ich anfang zu tanzen, wurde ich ruhig. Das harte Training hat sich gelohnt!

So, das ist alles für heute.

Viele Grüße
Anja

Question 4

You may make notes
in this space.

a. What special talent do Jessica and Anja share?

1 mark

b. How has Anja's daily routine changed?

4 marks

c. Which part of her academic studies does Anja find difficult and why?

2 marks

d. Why did Anja not like her mother's original decision?

- ---
- ---
- ---

3 marks

e. What is the most recent indicator that Anja has achieved success?

2 marks

f. What were the requirements that Anja needed to meet in order to be selected?

- ---
- ---
- ---
- ---

4 marks

g. Describe Anja's personality and the effect her passion has had on her.

4 marks

Total 20 marks

You may make notes
in this space.

CONTINUES OVER PAGE

SECTION 2 – continued
TURN OVER

Instructions for Section 2 – Part B

Text 5, Question 5

Read the text and then answer the questions in full sentences in **GERMAN**.

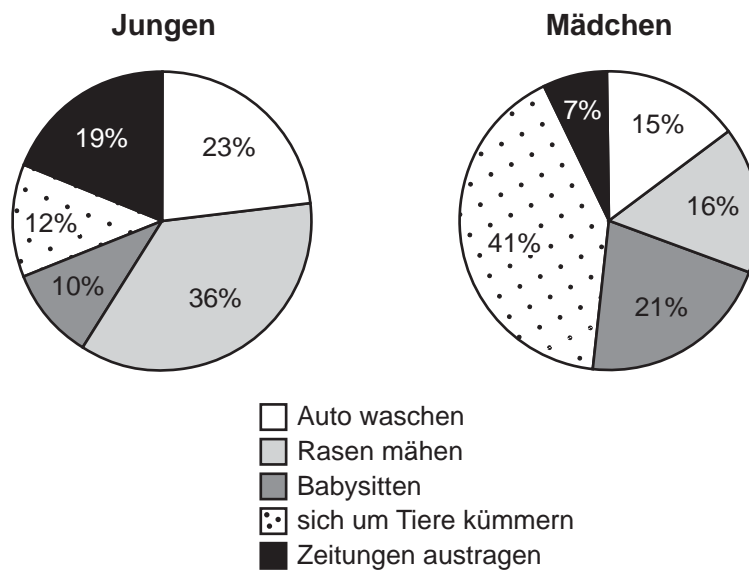
All answers **must** be based on the text.

TEXT 5 – Answer the following questions in full sentences in **GERMAN**.
Responses in the wrong language will receive no credit.

You may make notes
in this space.

Taschengeld und Nebenjobs

Wir haben 100 Jungen und 100 Mädchen gefragt: Womit verdient ihr Geld?



Maximilian Hausmann erzählte uns:

Morgens trage ich Zeitungen aus. Jeden Nachmittag kümmere ich mich um den Hund von unserer Nachbarin. Abends gehe ich babysitten. Leider habe ich gar keine Zeit mehr für Hausaufgaben, treffe mich selten mit meinen Freunden und bin immer total müde. Aber ich brauche das Geld. 10 Euro Taschengeld im Monat sind echt krass wenig. Wie soll ich mir da immer die neuesten Designer-Klamotten kaufen können? Na eigentlich macht die Arbeit auch Spaß. Ich lerne echt viel.

SECTION 3 – Writing in German**Instructions for Section 3**

Answer **one** question in 200–300 words in **GERMAN**.
Responses in the wrong language will receive no credit.
Space is provided on the following page to make notes.

Question 6

You went through three awful days before you finally recovered your super-advanced mobile phone. Write about this experience in your diary.

Sie haben drei schreckliche Tage verbracht, bevor Sie Ihr neues Super-Handy endlich wiedergefunden haben. Schreiben Sie darüber in Ihr Tagebuch.

OR

Question 7

A German TV station is seeking advice for its proposed 24-hour youth and children's channel. Write a report for the TV station about what appeals to young people.

Ein deutscher Fernsehsender sucht Rat für sein geplantes 24-stündiges Kinder- und Jugendprogramm. Schreiben Sie für den Fernsehsender einen Bericht darüber, was jungen Leuten gefällt.

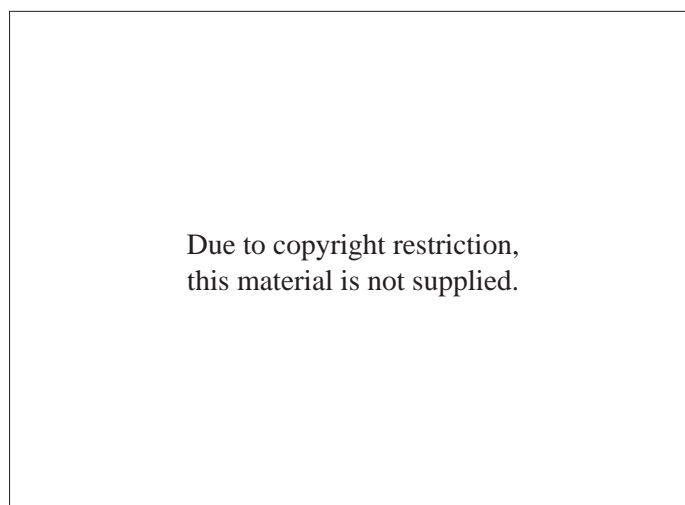
OR

Question 8

You are a journalist for a travel magazine. Write a review evaluating a youth camp you visited in a German-speaking country.

Sie sind Journalist(in) für ein Touristik-Magazin. Beurteilen Sie in einem Artikel ein Jugend-Zeltlager, das Sie in einem deutschsprachigen Land besucht haben.

OR

Question 9

Write a short story based on the cartoon.

Schreiben Sie eine kurze Geschichte und benutzen Sie das Bild als Vorlage.

OR

SECTION 3 – continued

Question 10

Your school has called for ideas to organise a cultural event. As a student representative, write the script of a presentation to persuade the school committee to support your proposal.

Ihre Schule möchte ein kulturelles Ereignis organisieren und bittet um Ideen. Schreiben Sie einen Vortrag, um als Schülersprecher(in) Ihre Schule von Ihrem Vorschlag zu überzeugen.

Total 15 marks

You may make notes in this space.

Write your response on the following pages.

SECTION 3 – continued
TURN OVER

Assessment criteria

Section 1: Listening and responding

Part A

- The capacity to understand and convey general and specific aspects of texts

Part B

- The capacity to understand general and specific aspects of texts
- The capacity to convey information accurately and appropriately

Section 2: Reading and responding

Part A

- The capacity to understand and convey general and specific aspects of texts

Part B

- The capacity to understand general and specific aspects of texts
- The capacity to convey information accurately and appropriately

Section 3: Writing in German

- Relevance, breadth and depth of content
- Appropriateness of structure and sequence
- Accuracy, range and appropriateness of vocabulary and grammar