

**Victorian Certificate of Education
2018**

SUPERVISOR TO ATTACH PROCESSING LABEL HERE

STUDENT NUMBER Letter

GREEK

Written examination

Monday 19 November 2018

Reading time: 11.45 am to 12.00 noon (15 minutes)

Writing time: 12.00 noon to 2.00 pm (2 hours)

QUESTION AND ANSWER BOOK

Structure of book

<i>Section</i>	<i>Number of questions</i>	<i>Number of questions to be answered</i>	<i>Number of marks</i>	<i>Suggested times (minutes)</i>
1 – Part A	2	2	15	30
– Part B	1	1	15	
2 – Part A	1	1	20	40
– Part B	1	1	10	
3	5	1	15	50
			Total 75	120

- Students are permitted to bring into the examination room: pens, pencils, highlighters, erasers, sharpeners, rulers and any printed monolingual and/or bilingual dictionary in one or two separate volumes. Dictionaries may be consulted during the reading time and also during the examination.
- Students are NOT permitted to bring into the examination room: blank sheets of paper and/or correction fluid/tape.
- No calculator is allowed in this examination.

Materials supplied

- Question and answer book of 17 pages, including **assessment criteria** on page 17

Instructions

- Write your **student number** in the space provided above on this page.
- Write all your answers in the spaces provided in this question and answer book. The spaces provided give you an idea of how much you should write.

Students are NOT permitted to bring mobile phones and/or any other unauthorised electronic devices into the examination room.

SECTION 1 – Listening and responding

Instructions for Section 1 – Part A

Texts 1 and 2, Questions 1 and 2 (15 marks)

You will hear two texts. Each text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings of each text. You may make notes at any time.

Listen carefully to each text and then answer the questions in **ENGLISH**.

All answers **must** be based on the texts.

TEXT 1 – Answer the following questions in **ENGLISH**.

Responses in the wrong language will receive no credit.

You may make notes in this space.

Question 1

a. What reasons does Yiannis give to justify that cycling is safe? 2 marks

b. How did Yiannis convince his parents to allow him to use a bicycle? 3 marks

c. Apart from road safety, what are Zoe’s concerns regarding cycling? 3 marks

TEXT 2 – Answer the following questions in **ENGLISH**.
Responses in the wrong language will receive no credit.

You may make notes
in this space.

Question 2

a. How would people benefit from adopting stray dogs? 5 marks

b. What techniques are used in the announcement to convince listeners to adopt stray dogs? 2 marks

Instructions for Section 1 – Part B**Text 3, Question 3 (15 marks)**

You will hear one text. The text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings of the text. You may make notes at any time.

Listen carefully to the text and then answer the questions in full sentences in **GREEK**.

All answers **must** be based on the text.

TEXT 3 – Answer the following questions in full sentences in **GREEK**.

Responses in the wrong language will receive no credit.

Question 3

- a. How has the occupation of sponge diving affected the island of Kalymnos? In your response, refer to both the past and the present. Include **six** points in your response.

Πώς έχει επηρεάσει το επάγγελμα του σφουγγαρά το νησί της Καλύμνου; Στην απάντησή σου να αναφερθείς και στο παρελθόν και στο παρόν. Να συμπεριλάβεις **έξι** σημεία στην απάντησή σου.

You may make notes
in this space.

- b. How do synthetic sponges differ from natural sponges? Include **four** points in your response.

Πώς διαφέρουν τα συνθετικά σφουγγάρια από τα φυσικά σφουγγάρια; Να συμπεριλάβεις **τέσσερα** σημεία στην απάντησή σου.

You may make notes in this space.

SECTION 2 – Reading and responding

Instructions for Section 2 – Part A

Text 4, Question 4 (20 marks)

Read the text and then answer the questions in **ENGLISH**.

All answers **must** be based on the text.

TEXT 4 – Answer the following questions in **ENGLISH**.

Responses in the wrong language will receive no credit.

You may make notes
in this space.

ΚΕΝΤΡΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΊΔΡΥΜΑ ΣΤΑΥΡΟΣ ΝΙΑΡΧΟΣ

Το Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος στην Αθήνα είναι ένας μεγάλος χώρος πολιτισμού που σχεδιάστηκε από το φημισμένο Ιταλό αρχιτέκτονα Renzo Piano. Η σύγχρονη αρχιτεκτονική των κτιρίων και η πράσινη τεχνολογία συνδυάζονται με μεγάλη επιτυχία. Το Κέντρο είναι δωρεά του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος στο ελληνικό κράτος. Στη δωρεά συμπεριλαμβάνονται τα έξοδα της κατασκευής του Κέντρου και τα έξοδα της λειτουργίας του για τα πρώτα πέντε χρόνια.

Το Κέντρο περιλαμβάνει την καινούργια Εθνική Βιβλιοθήκη, την Εθνική Λυρική Σκηνή, και το Πάρκο Σταύρος Νιάρχος. Στην Εθνική Βιβλιοθήκη σπάνια χειρόγραφα από τον ένατο αιώνα και σημαντικά ιστορικά έγγραφα συντηρούνται με τεχνολογικές μεθόδους. Τα έγγραφα αυτά καταγράφονται ηλεκτρονικά. Η τεχνολογία συνδέει την Εθνική Βιβλιοθήκη με άλλες βιβλιοθήκες της Ελλάδας και του κόσμου, δίνοντας έτσι πρόσβαση σε όσους ενδιαφέρονται για τον ελληνικό πολιτισμό. Η βιβλιοθήκη επίσης διαθέτει ειδικούς χώρους με τα πιο σύγχρονα μέσα επικοινωνίας, όπου προσφέρονται εκπαιδευτικά και πολιτιστικά προγράμματα.

Το άλλο κτίριο του Κέντρου είναι η Εθνική Λυρική Σκηνή. Είναι ένας εξαιρετικός χώρος στον οποίο παρουσιάζονται εκδηλώσεις όπως όπερα, μπαλέτο και παιδικές παραστάσεις. Παρέχει εκπαιδευτικά σεμινάρια μουσικής και χορού



Photograph: SNF – Yoorgis Yerolymbos

δίνοντας έτσι ευκαιρίες στους νέους να καλλιεργήσουν το ταλέντο τους.

Το Πάρκο Σταύρος Νιάρχος είναι επίσης μέρος του Κέντρου και ένας σημαντικός πράσινος χώρος για την Αθήνα. Περιλαμβάνει κήπους με μεγάλη ποικιλία δέντρων, συντριβάνια και μονοπάτια. Στο πάρκο υπάρχει ένας μεγάλος ανοιχτός χώρος για συγκεντρώσεις, συναυλίες, φεστιβάλ και θερινό κινηματογράφο. Το πάρκο επίσης είναι κατάλληλο για τρέξιμο, ποδηλασία και άλλες αθλητικές δραστηριότητες. Στο ψηλότερο σημείο του πάρκου υπάρχει ένα κτίριο με γυάλινους τοίχους, ο Φάρος. Είναι ένα ήσυχο μέρος όπου κάποιος μπορεί να ξεκουραστεί και να απολαύσει τη θέα.

Ο κύριος σκοπός του Κέντρου είναι η προώθηση του πολιτισμού και η ανάπτυξη των κοινωνικών σχέσεων ανάμεσα στους ανθρώπους. Γι αυτό είναι ελεύθερες οι ξεναγήσεις και η συμμετοχή του κοινού σε διάφορες δραστηριότητες, όπως και η είσοδος στα εκπαιδευτικά προγράμματα για όλους τους μαθητές και φοιτητές. Επίσης οι επισκέπτες δεν πληρώνουν για τη μετάβαση από το κέντρο της Αθήνας στο Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος.

Question 4

You may make notes
in this space.

a. Name two things that are successfully combined in the buildings of the Stavros Niarchos Foundation Cultural Center. 2 marks

- _____
- _____

b. Explain the meaning of the word *δωρεά* in the context of the text. 3 marks

c. How does the new National Library of Greece use technology to promote Greek culture? 4 marks

d. How does the *Εθνική Λυρική Σκηνή* support the arts?

3 marks

You may make notes in this space.

e. How does the Stavros Niarchos Park serve the community?

4 marks

f. What **four** measures have been taken to ensure the participation of visitors?

4 marks

CONTINUES OVER PAGE

SECTION 2 – continued
TURN OVER

Instructions for Section 2 – Part B**Text 5, Question 5** (10 marks)

Read the text and then answer the question in full sentences in **GREEK**.

All answers **must** be based on the text.

TEXT 5 – Answer the following question in full sentences in **GREEK**.
Responses in the wrong language will receive no credit.

You may make notes
in this space.

Γεια σου Χριστίνα,

Δεν μπορείς να φανταστείς τι τράβηξα στην υποχρεωτική κατασκήνωση του σχολείου μου! Δεν έφτανε που πήγαμε στη μέση του χειμώνα, οι εγκαταστάσεις της κατασκήνωσης ήταν παλιές, με ξύλινες καμπίνες χωρίς θέρμανση και με σκληρά στρώματα. Οι τουαλέτες ήταν μακριά και έπρεπε να περπατήσουμε πέντε λεπτά για να τις βρούμε. Όσο για το προσωπικό, δεν ήταν έμπειρο και οι δραστηριότητες που είχαν οργανώσει ήταν ακατάλληλες για την ηλικία μας. Σαν να μην έφταναν όλα αυτά, ήμουν υποχρεωμένος να βοηθώ καθημερινά με το σερβίρισμα του φαγητού και το πλύσιμο των πιάτων. Ελπίζω του χρόνου να αλλάξουν τα πράγματα και να είναι καλύτερα.

Τα ξαναλέμε σύντομα.

Περικλής

Question 5

Write a paragraph explaining what the school needs to do in the future, in order to ensure a more enjoyable school camp for all students. Include **five** points in your response.

Γράψε μία παράγραφο και εξήγησε τι πρέπει να κάνει το σχολείο στο μέλλον, για να εξασφαλίσει μία πιο ευχάριστη κατασκήνωση για όλους τους μαθητές. Να συμπεριλάβεις **πέντε** σημεία στην απάντησή σου.

You may make notes
in this space.

SECTION 3 – Writing in Greek**Instructions for Section 3****Questions 6–10 (15 marks)**

Answer **one** question in 200–300 words in **GREEK**.

Responses in the wrong language will receive no credit.

Space is provided on the following page to make notes.

Question 6

You work for a Greek sports magazine. Write an article for the magazine to inform the readers about an unforgettable sports event that you attended recently.

Εργάζεσαι σε ένα ελληνικό αθλητικό περιοδικό. Γράψε ένα άρθρο για το περιοδικό και πληροφόρησε τους αναγνώστες για ένα αξέχαστο αθλητικό αγώνα που παρακολούθησες πρόσφατα.

OR**Question 7**

Write a report, which is to be published in a local newspaper, on the advantages and disadvantages of social media. In your evaluation, include **two** advantages and **two** disadvantages.

Γράψε μία αναφορά, η οποία θα δημοσιευτεί σε μία τοπική εφημερίδα, για τα πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα των μέσων κοινωνικής δικτύωσης. Στην αξιολόγησή σου να συμπεριλάβεις **δύο** πλεονεκτήματα και **δύο** μειονεκτήματα.

OR**Question 8**

Write the script for a speech that you will deliver at the next school assembly to persuade your fellow students that ‘Voting is not only a right but also a responsibility for all citizens’.

Γράψε το κείμενο ομιλίας που θα παρουσιάσεις στην επόμενη σχολική συγκέντρωση για να πείσεις τους συμμαθητές σου ότι «Η ψήφος δεν είναι μόνο δικαίωμα αλλά επίσης και ευθύνη για όλους τους πολίτες».

OR**Question 9**

Your friend’s continuous support and trust never cease to amaze you. In your journal, explain why this friendship is so important to you.

Η συνεχής υποστήριξη και εμπιστοσύνη του φίλου σου δεν παύουν ποτέ να σε εκπλήσσουν. Στο ημερολόγιό σου, εξήγησε γιατί είναι τόσο σπουδαία για σένα η φιλία αυτή.

OR**Question 10**

Imagine that someone you know has won the lottery. Write an imaginative story describing how this has changed their life.

Φαντάσου ότι ένα άτομο που γνωρίζεις κέρδισε το λαχείο. Γράψε μία ιστορία φαντασίας και περίγραψε πώς αυτό άλλαξε την ζωή του.

You may make notes in this space.

Write your response on the following pages.

SECTION 3 – continued
TURN OVER

Assessment criteria

Section 1 – Listening and responding

Part A

- the capacity to understand and convey general and specific aspects of texts

Part B

- the capacity to understand general and specific aspects of texts
- the capacity to convey information accurately and appropriately

Section 2 – Reading and responding

Part A

- the capacity to understand and convey general and specific aspects of texts

Part B

- the capacity to understand general and specific aspects of texts
- the capacity to convey information accurately and appropriately

Section 3 – Writing in Greek

- relevance, breadth and depth of content
- appropriateness of structure and sequence
- accuracy, range and appropriateness of vocabulary and grammar