

STUDENT NUMBER Letter

GREEK

Written examination

Monday 18 November 2019

Reading time: 11.45 am to 12.00 noon (15 minutes)

Writing time: 12.00 noon to 2.00 pm (2 hours)

QUESTION AND ANSWER BOOK

Structure of book

Section	Number of questions	Number of questions to be answered	Number of marks	Suggested times (minutes)
1 – Part A	2	2	15	30
– Part B	1	1	15	
2 – Part A	1	1	20	40
– Part B	1	1	10	
3	5	1	15	50
			Total 75	120

- Students are permitted to bring into the examination room: pens, pencils, highlighters, erasers, sharpeners, rulers and any printed monolingual and/or bilingual dictionary in one or two separate volumes. Dictionaries may be consulted during the reading time and also during the examination.
- Students are NOT permitted to bring into the examination room: blank sheets of paper and/or correction fluid/tape.
- No calculator is allowed in this examination.

Materials supplied

- Question and answer book of 17 pages, including **assessment criteria** on page 17

Instructions

- Write your **student number** in the space provided above on this page.
- Write all your answers in the spaces provided in this question and answer book. The spaces provided give you an idea of how much you should write.

Students are NOT permitted to bring mobile phones and/or any other unauthorised electronic devices into the examination room.

SECTION 1 – Listening and responding

Instructions for Section 1 – Part A

Texts 1 and 2, Questions 1 and 2 (15 marks)

You will hear two texts. Each text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings of each text. You may make notes at any time.

Listen carefully to each text and then answer the questions in **ENGLISH**.

All answers **must** be based on the texts.

TEXT 1 – Answer the following questions in **ENGLISH**.

Responses in the wrong language will receive no credit.

You may make notes in this space.

Question 1

a. Why has the male speaker contacted Georgia? 2 marks

b. Why does Georgia refuse the male speaker’s offer? 4 marks

c. What does Georgia recommend to the male speaker at the end of the conversation? 2 marks

TEXT 2 – Answer the following questions in **ENGLISH**.
Responses in the wrong language will receive no credit.

You may make notes
in this space.

Question 2

- a. How has the city of Trikala benefited from the introduction of the driverless bus? 5 marks

- b. What measures have been taken to lessen any concerns regarding the driverless bus? 2 marks

Instructions for Section 1 – Part B

Text 3, Question 3 (15 marks)

You will hear one text. The text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings of the text. You may make notes at any time.

Listen carefully to the text and then answer the questions in full sentences in **GREEK**.

All answers **must** be based on the text.

TEXT 3 – Answer the following questions in full sentences in **GREEK**.
Responses in the wrong language will receive no credit.

Question 3

- a. How has the island been affected by mass tourism? Include **seven** points in your response.

Πώς έχει επηρεαστεί το νησί από το μαζικό τουρισμό; Να συμπεριλάβεις **εφτά** σημεία στην απάντησή σου.

You may make notes
in this space.

- b. What measures need to be taken to solve the issues that are caused by mass tourism? Include **three** points in your response.

Τι μέτρα πρέπει να ληφθούν για να λυθούν τα προβλήματα που δημιουργούνται από το μαζικό τουρισμό; Να συμπεριλάβεις **τρία** σημεία στην απάντησή σου.

You may make notes
in this space.

SECTION 2 – Reading and responding**Instructions for Section 2 – Part A****Text 4, Question 4 (20 marks)**

Read the text and then answer the questions in **ENGLISH**.

All answers **must** be based on the text.

TEXT 4 – Answer the following questions in **ENGLISH**.

Responses in the wrong language will receive no credit.

You may make notes
in this space.

Η Διεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης

Η Διεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης είναι μία εμπορική έκθεση που ξεκίνησε το 1926. Ανοίγει κάθε χρόνο το Σεπτέμβριο και διαρκεί δέκα μέρες. Η έκθεση γίνεται με μεγάλη επιτυχία στο κέντρο της πόλης σε μια μεγάλη έκταση, κοντά στο ξακουστό ιστορικό μνημείο του Λευκού Πύργου.

Στην έκθεση συμμετέχουν διάφορες χώρες. Ο κύριος σκοπός της έκθεσης είναι η διαφήμιση προϊόντων, το εμπόριο και η δημιουργία φιλίας και συνεργασίας μεταξύ των κρατών. Η έκθεση επίσης στηρίζει την ελληνική βιομηχανία, γεωργία, τεχνολογία και γενικά την ελληνική οικονομία.

Τα τελευταία χρόνια η έκθεση έχει γνωρίσει μεγάλη επιτυχία. Ο αριθμός των ελληνικών και ξένων επιχειρήσεων που δηλώνουν συμμετοχή έχει αυξηθεί σημαντικά όπως και ο αριθμός των επισκεπτών. Μεγάλες παγκόσμιες εταιρείες συναγωνίζονται για να εξασφαλίσουν εκθεσιακό χώρο. Διοργανώνουν διαλέξεις και παρουσιάσεις, με τις οποίες ενημερώνουν τους επισκέπτες για τις τελευταίες εξελίξεις στην τεχνολογία και στην αγορά. Οι διαλέξεις αυτές είναι πολύ πετυχημένες και η συμμετοχή του κοινού είναι μεγάλη.

Η έκθεση εκτός από τον εμπορικό χαρακτήρα που έχει, προβάλλει και τον ελληνικό πολιτισμό. Τρία

πολιτιστικά φεστιβάλ συνδέονται με την έκθεση: το Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου, το Φεστιβάλ Ελληνικού Τραγουδιού και το Διεθνές Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους. Στα φεστιβάλ αυτά συμμετέχουν και συναγωνίζονται για το πρώτο βραβείο καλλιτέχνες γνωστοί και άγνωστοι. Επίσης, διάσημοι μουσικοί και τραγουδιστές δίνουν συναυλίες και διασκεδάζουν τους επισκέπτες.

Οι Έλληνες επισκέπτονται την έκθεση όχι μόνο για τη διασκέδαση που τους προσφέρει, αλλά και για την πολιτική τους ενημέρωση. Οι αρχηγοί των πολιτικών κομμάτων επισκέπτονται την έκθεση και δίνουν συνεντεύξεις στους δημοσιογράφους για τη θέση τους επάνω σε θέματα που αφορούν τους Έλληνες. Επίσης, στην έκθεση ο πρωθυπουργός της χώρας ανακοινώνει το ετήσιο πρόγραμμα της κυβέρνησής του.

Κάθε χρόνο η έκθεση τιμά μία χώρα που παρουσιάζει αξιόλογη ανάπτυξη στην οικονομία και στην καινοτομία. Φέτος τιμώμενη χώρα ήταν η Ινδία, η οποία αντιπροσωπεύτηκε από ένα μεγάλο αριθμό επιχειρήσεων. Δόθηκε ευκαιρία να συζητηθούν μελλοντικές επενδύσεις της Ινδίας στην Ελλάδα, καθώς επίσης και τρόποι για την προώθηση των ελληνικών προϊόντων στην Ινδία. Επίσης, μελετήθηκαν προοπτικές συνεργασίας με άλλες ασιατικές χώρες μέσω της Ινδίας.

Question 4

a. How does the Thessaloniki International Fair benefit from its location?

3 marks

b. What is the main purpose of the Thessaloniki International Fair?

4 marks

You may make notes in this space.

c. Provide evidence from the text that the Thessaloniki International Fair has been successful in recent years.

4 marks

You may make notes in this space.

d. How does the Thessaloniki International Fair promote culture?

4 marks

e. What role does the Thessaloniki International Fair play in Greek politics?

2 marks

You may make notes in this space.

f. What does Greece hope to gain from India’s participation in the Thessaloniki International Fair this year?

3 marks

Instructions for Section 2 – Part B**Text 5, Question 5 (10 marks)**

Read the text and then answer the question in full sentences in **GREEK**.

All answers **must** be based on the text.

TEXT 5 – Answer the following question in full sentences in **GREEK**.
Responses in the wrong language will receive no credit.

You may make notes
in this space.

Αγαπητό μου ημερολόγιο,

Ανησυχώ για το παιδί μου. Σήμερα μου ανακοίνωσε ότι σκοπεύει να αφήσει για ένα χρόνο τις σπουδές του στο πανεπιστήμιο για να ταξιδέψει. Δε νομίζω να έψαξε να βρει αν μπορεί να αναβάλει τις σπουδές του. Νομίζει ότι θα βρει εύκολα δουλειά για να μαζέψει χρήματα για τα έξοδα του ταξιδιού, αλλά δεν έχει δουλέψει ποτέ. Πιστεύει ότι θα μπορεί να δουλεύει στις χώρες που θα επισκέπτεται όταν χρειάζεται χρήματα. Είναι όμως τόσο ντροπαλός! Μακάρι να μπορούσε να αντιμετωπίσει καινούργιες καταστάσεις. Φοβάμαι ότι δε θα τα βγάλει πέρα δίχως τη βοήθειά μας. Χωρίς εμάς θα πρέπει να οργανώνει όλα τα πράγματα μόνος του.

Δε νομίζω να είναι έτοιμος για ένα τέτοιο ταξίδι!

Question 5

Write a paragraph explaining what the son needs to do to convince his mother that he is ready for his trip. Include **five** points in your response.

Γράψε μία παράγραφο και εξήγησε τι πρέπει να κάνει ο γιος για να πείσει τη μητέρα του ότι είναι έτοιμος για το ταξίδι του. Να συμπεριλάβεις **πέντε** σημεία στην απάντησή σου.

You may make notes
in this space.

SECTION 3 – Writing in Greek**Instructions for Section 3****Questions 6–10 (15 marks)**

Answer **one** question in 200–300 words in **GREEK**.

Responses in the wrong language will receive no credit.

Space is provided on the following page to make notes.

Question 6

Write an article for a magazine for teenagers to persuade its readers that a hero of your choice is worthy of receiving an award.

Γράψε ένα άρθρο για ένα περιοδικό εφήβων για να πείσεις τους αναγνώστες ότι αξίζει να δοθεί βραβείο στον ήρωα που διάλεξες.

OR**Question 7**

Homelessness is a big problem in Melbourne. Write the script for a speech that you will deliver at the next school assembly, informing your fellow students of ways in which they could assist the homeless.

Η έλλειψη στέγης είναι μεγάλο πρόβλημα στη Μελβούρνη. Γράψε το κείμενο ομιλίας που θα παρουσιάσεις στην επόμενη σχολική συγκέντρωση και πληροφόρησε τους συμμαθητές σου για τρόπους με τους οποίους θα μπορούσαν να βοηθήσουν τους άστεγους.

OR**Question 8**

You have recently read a book that has impressed you immensely. Write a diary entry about this book, explaining how it has changed your life.

Τελευταία διάβασες ένα βιβλίο που σε εντυπωσίασε πάρα πολύ. Γράψε στο ημερολόγιό σου για το βιβλίο αυτό και εξήγησε πώς άλλαξε τη ζωή σου.

OR**Question 9**

Many people believe that famous actors are paid too much money. Write an evaluative report giving **two** reasons why actors deserve to be paid large amounts of money and **two** reasons why they do not. Your report will be published in a local newspaper.

Πολλοί άνθρωποι πιστεύουν ότι οι διάσημοι ηθοποιοί πληρώνονται πάρα πολλά χρήματα. Γράψε μία αναφορά αξιολόγησης, και δώσε **δύο** λόγους γιατί τους αξίζει να πληρώνονται μεγάλα ποσά χρημάτων και **δύο** λόγους γιατί δεν τους αξίζει. Η αναφορά σου θα δημοσιευτεί σε μία τοπική εφημερίδα.

OR

Question 10

Write an imaginative story for children that is inspired by the painting below.

Γράψε μία ιστορία φαντασίας για παιδιά που να είναι εμπνευσμένη από τον παρακάτω πίνακα.



Source: Georgios Iakovidis, *Children's Concert*, oil on canvas, 1900, 176 × 250 cm;
National Gallery – Alexandros Soutzos Museum, <www.nationalgallery.gr/en>

You may make notes in this space.

Write your response on the following pages.

SECTION 3 – continued
TURN OVER

Assessment criteria

Section 1 – Listening and responding

Part A

- the capacity to understand and convey general and specific aspects of texts

Part B

- the capacity to understand general and specific aspects of texts
- the capacity to convey information accurately and appropriately

Section 2 – Reading and responding

Part A

- the capacity to understand and convey general and specific aspects of texts

Part B

- the capacity to understand general and specific aspects of texts
- the capacity to convey information accurately and appropriately

Section 3 – Writing in Greek

- relevance, breadth and depth of content
- appropriateness of structure and sequence
- accuracy, range and appropriateness of vocabulary and grammar