



Student/Registration  
Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--	--	--

**2018** PUBLIC EXAMINATION

# Portuguese

## Continuers Level

**Tuesday 23 October: 2 pm Australian Eastern Daylight Time**

Reading Time: 10 minutes

Working Time: 2 hours and 30 minutes

- *You have 10 minutes to read all the papers and to familiarise yourself with the requirements of the questions. You must not write during this time.*
- *Monolingual and/or bilingual printed dictionaries may be consulted during the reading time and also during the examination.*

### Section 1: Listening and Responding (30 marks)

#### Instructions to Students

1. Allow approximately 40 minutes for Section 1.
2. Write all your answers to the questions in Section 1 in this booklet in black or blue pen. Space is provided for you to make notes.
3. You must answer ALL questions in Part A and Part B.
4. Answer Part A in ENGLISH and Part B in PORTUGUESE.
5. Write your student/registration number and the centre number (if required) on the front cover of this booklet.
6. All question booklets will be collected at the end of the examination.

**Part A (Questions 1–3)**  
(15 marks)

---

Your response will be assessed on how well you:

- understand general and specific aspects of texts by identifying and analysing information and convey the information accurately and appropriately.
- 

You will hear THREE texts. Each text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings of each text. You may make notes at any time.

Listen carefully to each text and then answer the questions in ENGLISH.

	<b>Marks</b>	You may make notes in this space. These notes will NOT be assessed.
<b>Text 1</b>		
1. (a) How did the famous <i>pastel de nata</i> spread to countries such as Brazil and Australia?  _____  _____  _____	<b>2</b>	
(b) Why is <i>pastel de Belém</i> unique?  _____  _____  _____	<b>2</b>	
(c) What evidence suggests that the original pastry shop for <i>pastel de Belém</i> is extremely popular?  _____  _____	<b>1</b>	

**Marks**

You may make notes in this space. These notes will NOT be assessed.

**Text 2**

2. Complete the table below using information from the text.

**5**

<b>Way of going unnoticed</b>	<b>Habitat where it is used</b>	<b>Why it is used</b>
hide	area with rocks, sand, leaves	animals can hunt more easily • _____
• _____	no place to hide	• _____
swing movement	• _____	• _____

**Text 3**

3. (a) Tick (✓) the correct response.

Diana suggests the outing specifically to

- (A) celebrate the end of her examinations.
- (B) celebrate the end of Nuno's examinations.
- (C) celebrate her birthday.
- (D) try out a new venue with her friends.

(b) What can the group of friends expect at the venue on Saturday night?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Marks**

**1**

**4**

You may make notes in this space. These notes will NOT be assessed.

**Part B (Questions 4–6)**

(15 marks)

---

*Your response will be assessed on how well you:*

- *understand general and specific aspects of texts by identifying and analysing information and convey the information accurately and appropriately.*
- 

You will hear THREE texts. Each text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings of each text. You may make notes at any time.

Listen carefully to each text and then answer the questions in PORTUGUESE.

	<b>Marks</b>	You may make notes in this space. These notes will NOT be assessed.
<b>Text 4</b>		
4. (a) What happened when the cat entered the pitch? O que aconteceu quando o gato entrou em campo?	<b>2</b>	
_____		
_____		
_____		
_____		
(b) How was the cat finally caught? Como é que o gato foi finalmente apanhado?	<b>1</b>	
_____		
_____		
(c) According to the broadcaster, what was the cat’s amusing motive for entering the pitch? Segundo o locutor, qual foi o motivo divertido, para o gato entrar em campo?	<b>1</b>	
_____		
_____		

**Marks**

You may make notes in this space. These notes will NOT be assessed.

**Text 5**

5. (a) What do the representatives of the old quarters of Lisbon do to contribute to the celebrations for Saint Anthony?

**1**

O que fazem os representantes dos bairros antigos de Lisboa para contribuir para as celebrações de Santo António?

---

---

(b) In society, what group do Saint Anthony, Saint John and Saint Peter protect in common? Provide examples from the text to support your response.

**4**

Na sociedade, qual é o grupo que Santo António, São João e São Pedro protegem em comum? Dê exemplos do texto para apoiar sua resposta.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



BLANK PAGE





Student/Registration  
Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--

**2018** PUBLIC EXAMINATION

# Portuguese

## Continuers Level

### Section 2: Reading and Responding (25 marks)

#### Instructions to Students

1. Allow approximately 1 hour and 10 minutes for Section 2.
2. Write all your answers to the questions in Section 2 in this booklet in black or blue pen.
3. You must answer ALL questions in Part A and Part B.
4. Answer Part A in ENGLISH and Part B in PORTUGUESE.
5. Write your student/registration number and the centre number (if required) on the front cover of this booklet.
6. All question booklets will be collected at the end of the examination.

**Part A (Questions 7–8)**  
(10 marks)

---

*Your response will be assessed on how well you:*

- *understand general and specific aspects of texts (for example, by comparing, contrasting, summarising and/or evaluating) and convey the information appropriately.*
- 

7. Read the text and then answer in ENGLISH the question that follows.

**Os Açores – Um grande destino turístico**

Os visitantes acham as ilhas, que formam este arquipélago, misteriosas e de sonho. A vegetação é luxuosa, e por todo o lado se podem ver mantos de flores. Os antigos caminhos pedonais foram restaurados e agora fornecem uma rede de trilhas que permitem que as pessoas apreciem a paisagem com segurança, assim como dão a possibilidade de observar algumas das quatrocentas variedades de pássaros existentes nos Açores.

Mas para além da sua beleza natural os Açores são um dos maiores santuários do mundo de baleias e golfinhos. Podem avistar-se nas suas águas mais de vinte e oito tipos diferentes de cetáceos, o que corresponde a um terço do número de espécies existentes no mundo. Desde o seu começo nos anos 50 a observação de baleias aumentou consideravelmente e tem beneficiado o desenvolvimento educacional sobre estes animais, assim como os estudos acerca da sua conservação.

Outra das atrações dos Açores são os seus vulcões. O arquipélago possui cerca de vinte cinco vulcões ativos e mais de mil extintos. Estes levaram à criação de grutas. Muitas pessoas visitam as ilhas para subir aos vulcões e explorar as grutas.

Estas actividades contribuem para que mais de um milhão de turistas visitem os Açores anualmente.

QUESTION

Marks

As a future tourist to the Azores, identify **five** activities that you would like to participate in while you are there. Give as much detail as possible using evidence from the text.

5

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

8. Read the text and then answer in ENGLISH the questions that follow.

### **Praias ... e montanhas de Timor são opção para turismo de aventura**

[Timor Leste, um dos países mais jovens do mundo], proporciona uma série de atrativos naturais ... Por toda a costa, pontos de mergulho com barreiras de corais intocadas são [uma das suas principais atrações] ... Entre a montanha e o mar, Timor Leste apresenta um repertório exuberante de atrações e cultura.

A cerca de 100 km a sudoeste de Díli, o Monte Ramelau ... é o ponto mais alto do país ... A montanha é facilmente escalável em cerca de duas horas e, do alto, é possível ver as costas sul e norte do país ...

Grande parte dos visitantes opta por ver o sol nascer do cume do Ramelau – a subida geralmente [inicia-se] por volta das 3h [da manhã], e guias locais podem ser contratados para acompanhar os turistas.

Na direção oposta ao Monte Ramelau, no extremo leste de Timor, [espera-o] o paraíso [chamado] Jaco ... uma ilhota com área de 10 km<sup>2</sup> separada ... por um pequeno canal ... Pisar em Jaco é como ser transportado para dentro de um cartão postal – uma praia deserta, de areia branca e fina, [com um] mar, que brilha em múltiplos tons de azul. Não é preciso sequer entrar na água para avistar corais e peixes multicoloridos. A perfeição, entretanto, ganha contornos de magia com a frequente visita de grupos de até 50 golfinhos ...

Source: Solly Boussidan, 'Praias "amaldiçoadas" e montanhas de Timor são opção para turismo de aventura', Timor Agora, <<http://timoragora.blogspot.com.au>>, 13 November 2013

QUESTIONS

**Marks**

(a) According to the text, what would attract adventure tourists to Mount Ramelau?

**3**

---

---

---

---

---

---

---

(b) According to the text, what would attract tourists to Jaco?

**2**

---

---

---

---

**Part B (Question 9)**  
(15 marks)

---

*Your response will be assessed on how well you:*

- *demonstrate an understanding of the stimulus text*
  - *write text appropriate and relevant to context, purpose and audience*
  - *structure and sequence information and ideas*
  - *manipulate language structures and vocabulary in Portuguese.*
- 

9. Read the text and then answer the question in approximately 150 words in PORTUGUESE on page 7.

**Revolução energética**

... As Nações Unidas estimam que a população mundial atinja 9,2 mil milhões de pessoas em 2050, contra os actuais 6,7 mil milhões ... Mais ... pessoas implica mais alimentos, mais água, mais cidades, mais transportes, mais comunicações ... mais energia.

Poupar energia, ser mais eficiente na forma como consumimos este bem básico, ajudará a responder ao aumento da procura. Mas não basta. É preciso produzir mais. Como fazê-lo sem agravar o aquecimento do Planeta, as alterações climáticas associadas, a perda de biodiversidade ... ? Como crescer sem comprometer a vida na Terra? ...

A Europa tem liderado o caminho desde os finais da década de 90 e reafirma essa vontade de mudança ... com o “Pacote Energia-Clima 20/20/20”, aprovado [em] ... 2008 ...

No conjunto, os 27 países membros da União Europeia, terão de chegar a 2020 com:

- **menos 20% de emissões de gases** com efeito de estufa, face aos volumes emitidos em 1990
- **mais 20% de energias renováveis** no consumo energético global ...
- **menos 20% de consumo energético**, graças ao aumento da eficiência

Source: © 2018 – EDP Energias de Portugal, <<https://a-nossa-energia.edp.pt/>>

**QUESTION**

You are a climate change sceptic and a strong believer in economic development. Write a letter to the editor of *Ecopro* magazine, expressing your opinion on the article above.

Tu és um cético acerca da mudança climática e acreditas em desenvolvimento económico. Escreve uma carta ao editor da revista “*Ecopro*” expressando a tua opinião sobre este artigo.

---

You may make notes in this space.









Student/Registration  
Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--

**2018** PUBLIC EXAMINATION

# Portuguese

## Continuers Level

### Section 3: Writing in Portuguese (20 marks)

#### Instructions to Students

1. Allow approximately 40 minutes for Section 3.
2. Write your answer to a question from Section 3 in this booklet in black or blue pen. Space is provided for you to make notes.
3. You must answer ONE question in PORTUGUESE.
4. Write your student/registration number and the centre number (if required) on the front cover of this booklet.
5. All question booklets will be collected at the end of the examination.

**Section 3 (Questions 10–12)**  
(20 marks)

---

*Your response will be assessed on how well you:*

- *demonstrate depth of treatment of information, ideas and/or opinions*
  - *write text appropriate and relevant to context, purpose and audience*
  - *structure and sequence information and ideas*
  - *manipulate language structures and vocabulary in Portuguese.*
- 

Answer ONE question from this section in approximately 250 words in PORTUGUESE.

10. Animals are all around us. On our planet, for every human being there are about a million animals. Write an imaginative story for a Portuguese-language literary magazine about the day the animals spoke back.

Os animais estão sempre à nossa volta. No nosso planeta para cada ser humano há cerca de um milhão de animais. Escreva uma história imaginativa para uma revista literária em língua portuguesa sobre o dia em que os animais falaram.

11. Every day we hear or read the news that is transmitted to us by various media, often selected for our likes and interests. Write a speech, for a Portuguese-language forum at your school, about how modern media is shaping our access to information, and the advantages and disadvantages of this for society.

Todos os dias ouvimos ou lemos notícias que nos são transmitidas pelos diversos órgãos de comunicação social, frequentemente selecionado para nossos gostos e interesses. Escreva um discurso, para um fórum de língua portuguesa na tua escola, sobre como a mídia moderna está moldando o nosso acesso à informação e as vantagens e desvantagens disso para a sociedade.

12. The Winter Olympics took place this year. Write a journal entry under the heading: ‘The Winter Olympics was about more than just the events and personal performances’.

Os Jogos Olímpicos de Inverno realizaram-se este ano. Escreva uma entrada de diário sob o título: ‘As Olimpíadas de Inverno foram mais do que apenas os eventos e performances pessoais’.

You may make notes in this space.





